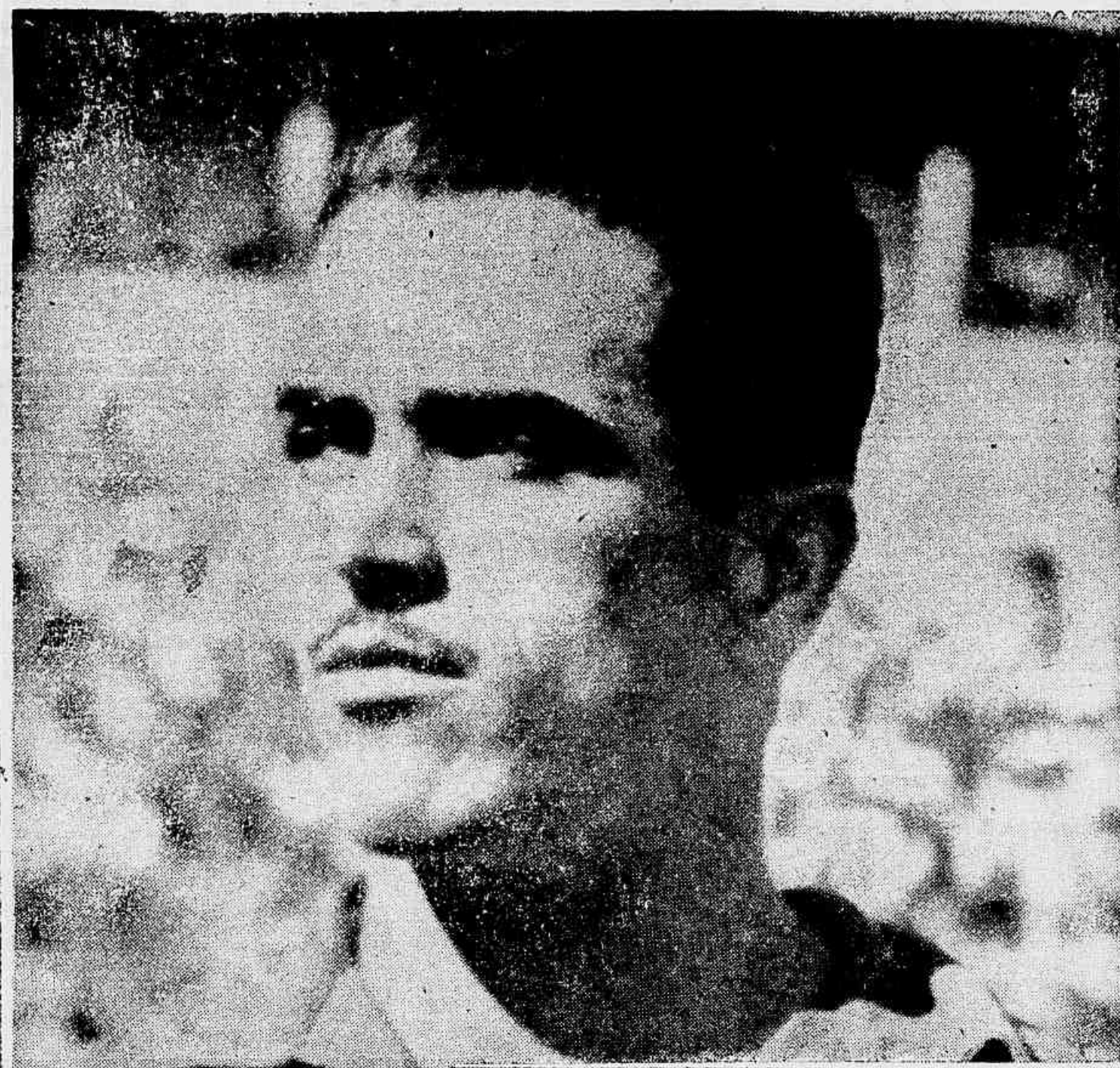


AS CRISES CHEGAM E PASSAM
O SÃO PAULO É GRANDE E FICARÁ!



LAFAIETE

UMA ESPERANÇA

SPFC



Mundo ESPORTIVO

ANO VI



Sexta-feira, 31 de Agosto de 1951



NUM. 275

NOSSA OPINIÃO

EXCESSO DE ZELO?

Nem todos ainda compreenderam o verdadeiro sentido do profissionalismo. O futebol, no Brasil, evoluiu muito, tecnicamente, porém se apega ainda, no ângulo administrativo, a certos princípios rotineiros, os quais, naturalmente, prejudicam o seu desenvolvimento. Algumas destas falhas são oriundas da própria formação dos nossos clubes. É claro que em face de tal coisa a luta para reformar os costumes vigentes, em alguns clubes, se torna mais difícil. Há certos hábitos que nasceram há longos anos e se aprofundaram de tal forma no espírito do torcedor, que todo e qualquer esforço para extirpá-los vedunda em fracasso. Pelo menos, até agora tem sido assim, sem embargo da imperiosa necessidade de ampla revisão.

Outros defeitos tem como origem a formação ainda jovem do nosso organismo profissionalista, o qual, não tendo passado ainda pelo regime de amadurecimento, se ressentir de maior e melhor contato com as suas coisas mais avançadas. Há, por exemplo, a preocupação generalizada do título. Este não é propriamente um mal de fortes consequências, porquanto, de alguma forma, resulta do próprio interesse do afeiçoado no apuro técnico de sua equipe. Porém, entre nós, vai ao ponto de se exagerar ao fanatismo, e tudo quanto passa do normal antes de fazer bem, faz mal. Poucas são as organizações que podem ser chamadas, na aceção lata do vocabulário, de autênticos clubes, com as naturais obrigações e regalias que estes apresentam. Mesmo as mais destacadas, em nosso ambiente, carecem de meios para usufruírem desse benefício, ora por ausência do indispensável lastro, ora porque nada podem oferecer senão o futebol ao seu admirador. É evidente que neste caso não passa de um "quadro de futebol" rotulado indevidamente de clube. Tanto assim que as crises técnicas nos mesmos refletem, em geral, no sistema administrativo. Duas ou três derrotas afetam, largamente, a sua posição.

Não é por outra razão, aliás, que os dirigentes se preocupam muito com o plantel de futebol, cuidando pouco dos demais setores de atividade. Há só um exemplo de clube que cuida com algum interesse dos outros esportes. É o Corinthians, cuja direção tem se ocupado de dotar o Parque São Jorge dos mais amplos meios de diversão para o associado, oferecendo-lhe, portanto, maiores regalias. O São Paulo, organismo mais novo, ainda sujeito a muitas dificuldades, não chegou a esse ponto de maturação. Eis o motivo pelo qual sente os efeitos de qualquer crise técnica com maior intensidade. Quanto ao Palmeiras, se bem que esteja em plano mais avançado, não alcançou, neste particular, o Corinthians, podendo talvez, fazê-lo em futuro não muito distante, dada a situação especial de sua localização. Os demais, menos aquinhoados pela sorte, empenham-se em dificuldades mais amplas, e só muito mais tarde é que poderão aspirar condição melhor.

Em verdade, além desses aspectos, outros de menor relevância, porém igualmente dignos de consideração, existem na base orgânica das principais agremiações de São Paulo. Há certas coisas absurdas no regime profissional. Como se pode admitir, por exemplo, a lei regulando a importação de craques estrangeiros? Nos centros mais adiantados em futebol, como na Itália, Argentina, Inglaterra, etc. é livre o direito da aquisição do jogador alienígena. Ainda outro dia o Juventus esteve no Brasil, fez brilhante figura, e trouxe em suas fileiras três futebolistas nórdicos. Entretanto, aqui não poderia acontecer tal coisa porque há uma lei que impede o emprego de mais de dois. Por que isso? Excesso de zelo? Essas e outras falhas precisam ser reparadas no próprio benefício do nosso profissionalismo.

VOCÊ JÁ PENSOU...

Você já pensou, meu caro Trindade, na situação atual do seu quadro, no Campeonato? Ela é muito boa, magnífica, porque você pode dizer: "Não vejo ninguém na frente, nem do lado". Realmente, mas não se esqueça que as jornadas se sucedem com rapidez e que no presente certame, os adversários, inclusive os chamados pequenos, são muito perigosos e podem tirar preciosos pontos, que, sem dúvida muito pesam na decisão do título. Aliás, você bem sabe disso, porque o Corinthians, em torneios passados, como aconteceu também no do ano anterior, tropeçando com os tais pequenos, teve embargada sua marcha no título. É preciso, portanto, a máxima cautela. Nesta semana os corinthians não têm compromisso. Mas, na próxima, já estarão em ação novamente e será contra a Portuguesa santista, lá em Santos, o que quer dizer que há perigo à vista, grande perigo, sim, porque os lusos pralinos, embora tecnicamente menos capacitados do que o seu esquadrão, não têm a mesma responsabilidade mesmo porque não concorrem no posto máximo, farão o máximo para ter a glória de superar o líder absoluto. Nesses jogos, pois, é indispensável todo cuidado. E o Corinthians, que tem vários dias pela frente, pode e deve preparar-se com esmero, tal como se fosse enfrentar o mais poderoso dos concorrentes. Os jogadores devem estar na melhor forma técnica e fisicamente aptos, esquecendo-se por completo do sucesso da última jornada, porque ele se tornará nulo ou quase nulo se, com a cabeça erguida, o Corinthians tiver na Portuguesa santista a sua casca de banana. Cuidado, portanto, recomendações de toda a espécie devem ser feitas aos jogadores, não para atemorizá-los, mas para colocá-los ante a realidade, para que eles façam o que podem e devem fazer. Você já pensou nisso? Aceite um abraço do amigo MINISTRINHO.

CRS 3.800,00

Será o seu ordenado na
ESCOLA DE ESPECIALISTAS DA AERONAUTICA
(ANTIGA ESCOLA TECNICA DE AVIAÇÃO)

Moços de 16 a 25 anos

Informações:

CURSO SANTOS DUMONT

RUA DO CARMO, 72 - SÃO PAULO

MUNDO ESPORTIVO

Redação e Adm. R. Felipe de Oliveira, 36 - 3.º - tel. 32-8460

Dire. Resp. GERALDO BRETAS

Dir. Ger. LUIZ VEDROSI

N.º do dia Capital Cr\$ 1,20 - Interior Cr\$ 1,50

TOQUES & RETOQUES

Aproximando-se um prelúdio de grande responsabilidade para o Santos na próxima rodada, de qual depende mesmo sua melhor colocação no primeiro turno, há necessidade de se olhar com mais cuidado para o setor que diz respeito à sua linha de ataques. Vimos o último jogo com o Nacional e o trio central principalmente nos pareceu preso completamente àquela zona do centro da grande área, esquecidas as deslocações tão necessárias, que visam quebrar a retaguarda do inimigo. Os extremos, por outro lado, jogaram completamente fechados, quando o aconselhável seria acompanharem o mais perto possível as linhas laterais do gramado, o que, talvez, propiciasse resultados mais benéficos na busca de pontos.

O Santos, todavia, é capaz de grandes jornadas em seu terreno, quando enfrenta os grandes clubes. Vimos o que aconteceu com o São Paulo e o espetáculo poderá repetir-se frente ao Palmeiras. Citamos aquele fato que existe no ataque santista, tão acostumados estamos a ver o Campeão do Mundo naquele sistema de armador de duas intermediárias, o que, fatalmente, dificultará os passos dos avanços, desde que não haja intuição do que pode e deve ser feito para abrir caminho para as redes.

X X X

De nenhum modo, deve representar para o XV de Novembro o revés que conheceu na última rodada, motivos para esmorecimentos. Aquele 1 a 0, contrariamente ao que muitos pensam, foi um escore honroso. Encontrando-se o XV em posição de verdadeiro realce na tabela das classificações, o espírito de luta que demonstrou só

pode ter enchido de júbilo a boa gente de Piracicaba. Indiscutivelmente, o quadro, mesmo apresentando alguns defeitos, vem caminhando em terreno dos mais seguros, com probabilidades grandes aliás, de disputar com a Ponte Preta, Guarani e 3.ª colocação no compute final. Restará seguir lutando, empregando-se sempre dentro de uma lealdade tão necessária no futebol de hoje. Qualidades para subir e disposição para a luta sobram ao XV de Novembro.

X X X

Continuam os novos subindo de cotação. De rodada a rodada mais valores se sobressaem no terreno técnico, aumentando o plantel paulista. Al estão Roberto, Alfredo, De Sordi, Fernandes, Furian e tantos outros, num atestado vivo do muito que ainda poderemos produzir.

No prelúdio entre Santos e Nacional, chamamos a atenção um valor que parece querer despontar o subir como os outros. Trata-se de Sampaio, centro avanço dos alvi-azuis da rua Comendador Souza. Ainda está em embrião, mas demonstrou qualidades, pelo controle de bola e senso nas deslocações. Quando isso não bastasse, assinalou um tento verdadeiramente sensacional, a jogada de maior realce de todo o prelúdio. E quando se sabe que o perseguiu um zagueiro do quilate de Helvio, só elogios pode merecer sua atuação. Não foi perfeito não chegou a jogadas — exceto a daquele gol — que o levassem imediatamente à celebridade, mas demonstrou reais aptidões para o posto, com tendência de melhoras. Foi o elemento mais positivo do ataque do Nacional.

Eu sou do contra

Parece que quanto mais eu toco no assunto, mais irregularidade verifico no que diz respeito à observância do horário. Tendo conhecimento, por linhas indiretas, que haveria preliminar, domingo, no clássico, cheguei mais cedo. Realmente, foi realizado o dito cotejo. Até aí, nada de anormal. Mas, o prelúdio principal, cujo início deveria dar-se às 15 horas, horário oficial, só começou lá pelas 15 horas e 20 minutos, vinte minutos, sim senhor. Mais de 15 de atraso, admitindo, como admito, por camaradagem, que o meu relógio estivesse adiantado alguns minutos. Ora, mesmo que tivesse havido apenas 10 minutos de atraso, posso afirmar que isso não está certo, porque outros, como eu, foram obrigados a ficar expostos ao sol durante quase meia hora. E o sol, domingo, se fazia sentir. Naturalmente, os cartolas, aqueles que ficam lá por cima, bem cobertos pelo lençol de cimento armado, não sentem o pescoço arder e a vaselina derreter na cabeça. Mas eu, que estava na parte fronteira, quero bater noutra tecla. É por demais elevado o número de pessoas que invade o campo, momentos antes da contenda. Está certo que os locutores precisam trabalhar lá. Está certo que os fotógrafos também tenham o que fazer. Mas, que entram outros, que nada têm o que fazer ali, a não ser farol, não tenho a menor sombra de dúvida. Domingo, eu acredito, mais de cem pessoas estavam no gramado. Aquela rodinha que habitualmente se faz no centro da cancha, para o sorteio de campo, era uma rodona, enorme, como se estivessem distribuindo notas de mil. Todo o mundo ali, não sei para que. Por que o juiz não manda todo o mundo dar o fora e ficar só com os capitães para proceder ao sorteio? Também não sei, como não sei porque continuo a insistir nessas coisas se não me dão a menor atenção.

João Telmoso

ONTEM

Havia grandes esperanças de que o São Paulo reproduzisse em 51 as brilhantes campanhas técnicas que apresentou nos últimos anos. A regressar da Europa, o atual presidente Cícero Pompeu de Toledo, mostrava-se esperançoso, confiando na força da equipe, sobretudo pelo que vira durante a excursão, ótima sob todos os pontos. O otimismo, aliás, era quase geral, envolvendo inclusive o diretor de futebol, Paulo Machado de Carvalho, que muito esperava do clube nesta temporada. Na realidade, porém, as coisas não correram muito bem. O São Paulo entrou em crise e atravessa uma fase pior do que aquela de 1947, quando viveu dias sobressaltados. E não parece fácil a solução dos seus problemas técnicos. Oxalá estejamos enganados. Cremos, porém, que não. Algo nos diz que novos contratempos ainda virão. Para grandes males, grandes remédios. Só um caminho existe: reforçar com autênticos craques o plantel de jogadores.

HOJE

Muitos se impressionam com a esplendida fase técnica do Corinthians e momentaneamente esquecem os recursos e as reservas do Palmeiras. Recursos não empregados, no momento, por razões independentes da vontade do clube. Nem todos os valores da equipe gozam de perfeito estado físico. Reservas financeiras que podem canalizar para o clube, a qualquer momento, um ou dois grandes profissionais, preenchendo com extrema facilidade os setores fracos. Evidentemente, com uma situação econômica muito sólida, o Palmeiras pode fazer frente, em qualquer hora, a um compromisso sério, sem que isso afete sua posição. É claro que Mario Fruguete observa tranquilo os acontecimentos. É natural que veja com cuidado a ascensão do Corinthians. Mas essa onda que impressiona tanto a muitos, nele tem pouco efeito, já que o seu clube poderá enfrentar difíceis emergências com segurança.

AMANHÃ

O problema das arbitragens estava se complicando visivelmente com os constantes protestos que chegavam à F. P. F. E mais do que isso: em campo ia de mal a pior a autoridade dos suecos. Fez bem, portanto, a entidade quando determinou que fossem rigorosos na aplicação dos dispositivos regulamentares, agindo também com energia na manutenção da disciplina. Benefica foi, igualmente, a reunião do Conselho Arbitral, pois, como iam as coisas, acabariamos sem ter para que apelar quando se aproximassem os jogos decisivos. Todos os árbitros estariam desmoralizados. Amanhã é que os dirigentes irão sentir o quanto de bom fizeram, prestigiando os juizes. O que precisamos, no campeonato, é de honestidade na conduta do dirigente da partida. Os suecos nos garantem isso. Pequenos ou grandes erros não têm muita importância e todos devem recebê-los com isenção de ânimo. — G. B.

DOENÇAS DO SEXO E GLANDULARES

Impotência Frieza Sexual no Homem e na Mulher Casais sem filhos Gordura Magreza, Fraqueza geral. Crianças atrasadas e Anormais. Tiroides (bocio) Papo Espinhas e Pêlos em excesso — em Mulheres. Tratamento Moderno por Hormônios

Prof. HILIO DE LACERDA

AVENIDA S. JOÃO, 536 - 2.º ANDAR - FONE: 34-2295

Quando o Palmeiras abraçou a política de criação de um plantel à altura das necessidades do campeonato, foi para o ataque que os seus olhos se voltaram com mais carinho.

Elementos de inegável valor foram contratados, então, buscando-se ter homens para suprir qualquer lacuna motivada por mudança de tática ou por contusão.

E o Palmeiras pode, sem dúvida, formar duas ótimas linhas, sem que uma faça sentir falta da outra. Por que então, tem residido no ataque a razão das atuações fracas da equipe? É porque os elementos disponíveis não têm sido aproveitados de acordo com suas características e dentro do que suas possibilidades podem oferecer. O caso de Canhotinho é típico. Quando ele joga, não satisfaz, quando não joga, faz falta. Assim foi nas partidas contra a Portuguesa, Radium e XV de Novembro. Na primeira, jogando, precisou ir para a ponta esquerda, para que o ataque apresentasse maior agressividade. Contra o Radium, foi conservado até o fim na meia direita e, mal orientado e sem tendências para a função de "ponta de lança", trabalhou improficuamente, estafando-se em trabalho inútil, que careceu do aproveitamento de suas características. Quando Canhotinho jogar na meia, não sendo ponta de lança, é imprescindível que outro o faça em seu lugar e esse outro deve ser o seu companheiro de ala, que provavelmente será Lima. Este só deverá atuar recuado, como faz sempre, somente quando seu meia for um "ponta de lança" por excelência, como Ponce, para, assim, prepará-lo o jogo. Acontece que Lima sempre atua do mesmo jeito, tenha Canhotinho ou Ponce ao seu lado. Isso está errado. Acarreta desequilíbrio no ataque, "entornando" todo o jogo positivo para a esquerda sobre os ombros de Jair.

Prova é que, mesmo sem a concepção de Jair, todas as jogadas de gol nascem do seu lado. Quer dizer que Jair tem, obrigatoriamente, de aparecer no "onze", em virtude da fraqueza do lado direito do ataque. Na meia direita está ainda um outro problema. Canhotinho des-camba constantemente para a esquerda, deixando uma larga brecha em seu setor, isolando o ponta, como aconteceu com Liminha contra a Portuguesa. Força o

maior recuo de Jair e facilita a marcação da defesa adversária. Mesmo Ponce, deriva muito para o centro, confundindo-se com o centro-avante e propiciando a cobertura dos dois por um só homem. Isso aconteceu com frequência contra o XV de Novembro. O meia "ponta de lança" deve se afastar o mais possível do centro, aproximando-se o máximo de seu ponta, num ponto do campo que deve ser, variavelmente, o bico da grande área,

O PALMEIRAS SEGUE COM PROBLEMAS

ou mais recuado, mas nessa direção, afim de "abrir" a defesa contrária facilitando incursões do centro-avante. Deve jogar na mesma altura do centro-avante, obrigando, assim, o adversário a ter dois zagueiros centrais e um meio de apoio a menos. Se a necessidade for inversa, se se quiser "afrouxar" o sistema defensivo contrário, que só haja então um "ponta de lança", para evitar o agrupamento de marcadores dentro da área. Jogar-se-á, então, no contra-ataque. O ataque do Palmeiras carece, pois, de melhor aproveitamento e orientação. Joguem os homens que jogarem, nada resolverão se não seguirem o plano de ação certo. Não adianta troca de nomes, porque a mudança é fictícia, é inocua.

Na intermediária há também lacunas. Há, talvez pela fragili-

No ataque reside o fator da inconstância palmeirense — Fiume e Vila que se revezem no apoio — A questão da "ponta de lança" — Salvador e Dema que caprichem na ajuda aos avançados

dade do lado direito do ataque, excesso de apoio, esquecendo-se Vila e Fiume, constantemente, de um maior resguardo na defensiva. Adiantam-se em demasia, dificultando a ligação que deve haver entre ambos e os marcadores de pontas, Salvador e Dema. As-

sim é que a maioria dos "passes" daqueles homens é interceptada pelo adversário. Eles, por sua vez, devem ter mais senso de distribuição. Não é por serem marcadores de ponta que podem e devem, obrigatoriamente, rechazar a esmo, sem direção e sem força, pois a bola volta imediatamente e, então, não há alívio real de sua área. Com Fabio inspirando novamente confiança no gol, não há mais motivo de afobação. Está, pois, dissecado o Palmeiras, pelo que se pôde deduzir de suas últimas partidas e pelo que se pode prever para a luta de domingo contra o Santos. O jogo vai ser muito acalorado e num destes pontos, poderá residir a razão de um resultado desagradável.

Escreveu
ALCIDES DA SILVA

CASIMIRAS
NOBIS
MARCA FÁBRIL DA MELHOR CASIMIRA DO BRASIL

QUALIDADE POR QUALIDADE
OFERECE SEMPRE MAIORES VANTAGENS

RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 - RUA DIREITA 105

AOS CLIENTES DO INTERIOR E DE OUTROS ESTADOS:
Se não encontrarem **TECIDOS NOBIS** em sua cidade, peçam amostra diretamente à **RUA BENJAMIN CONSTANT, 48 — SÃO PAULO**
que serão prontamente atendidas

AEDO TEM ESTILO

Adolfinho era o titular do XV de Novembro há muitos anos. Por isso, quando Aedo desembarcou em Piracicaba, para treinar, ninguém acreditava pudesse ele conquistar um lugar no quadro. O "baixinho", ao lado da eficiência e da regularidade, contava com outro fator muito importante: a simpatia da torcida. Elemento "de casa", sabidamente trabalhador e inteiramente dedicado ao XV, Adolfinho parecia firme como rocha. Mas Aedo não se importou com isso. Foi treinando, foi impondo sua classe, até que o seu dia chegou. Foi lançado e abafou. Hoje, não há restrições à sua escalação, a ponto de se poder dizer que está surgindo em Piracicaba um novo ídolo. Interessante é que possui características inteiramente diferentes do antigo titular. Adolfinho marca em cima do adversário, como uma estampilha, como Dema. Nunca empolga, mas também nunca decepciona. Cumpre a sua parte com a máxima regularidade. Aedo tem outro estilo. Marca de longe, confiando em suas possibilidades técnicas. Amarra o adversário à distância, controlando os seus movimentos com absoluta segurança. Com a bola nos pés, sabe dar-lhe conveniente destino, atuando com calma, com discernimento. Firme no jogo alto, também no jogo rasteiro, destaca-se ao mesmo tempo como valor de defesa e de ataque.

Aedo Pamplona começou no Vasco da Gama, do Rio de Janeiro, onde atuou como aspirante, durante algum tempo. Transferiu-se depois para o Guarani, em companhia de Ismar. Entrou no XV



CONTA CORRENTE DE AGOSTO



LUIZINHO, O MAIOR — Pela que realizou contra o São Paulo, quando foi um dos principais valores do quadro corinthiano, Luizinho merece as honras do maior craque do mês de agosto. Nunca o vimos tão perito na cancha, nem mesmo naquela inolvidável partida contra o Vasco da Gama, no Maracanã, durante o Rio. São Paulo de 1931. Tivemos, aliás, ensejo de frisar que, pautasse sempre suas atuações pela de domingo, não teria rival em canchas brasileiras.



DEBITO PARA TULLIO — O veterano médio do Palmeiras parecei querer agarrar de novo a posição de titular. Jogado no quadro numa ocasião de grande responsabilidade, Tullio realizou partidas soberbas lá no Maracanã, acabando por sagrar-se Campeão do Mundo. Entretanto, quando o Palmeiras voltou, não teve forças para aguentar a mesma toada de jogo e, após atuações descoloridas, acabou perdendo o lugar, para o qual definitivamente,



O GOLEADOR ODAIR — Sempre foi um espantinho para qualquer defesa, já que a sua característica principal é mesmo golear. Em todos os campeonatos alcança posição de destaque na tabela dos marcadores e este ano apareceu novamente com aquela sede inata do homem de redes. Aquele tento espetacular que assinalou contra o São Paulo foi incontestavelmente o mais bonito de quantos se marcaram na conta corrente de agosto, fazendo crescer mais o seu prestígio.



CRAQUE DO INTERIOR — Moacir merece essa honra, pela regularidade impar que vem imprimindo às suas atuações. Pertencendo ao ataque da Ponte Preta, onde figuram craques de valor como Lelé, Isauldo e Isabelino, o jovem meia esquerda tem sido uma das molas mestres que tem levado a Ponte ao lugar destacado que hoje ocupa na tabela das classificações. Valor novo, a continuar mantendo esse ritmo, poderá chegar facilmente ao "estrelato".



GILMAR E O CLASSICO — Substituindo um outro novo que muito prometia no arco corinthiano, Gilmar alcançou atuações de realce dentro do cortame bandeirante. Foi o goleiro que praticou a mais eletrizante defesa de agosto, ao apurar um tiro perigoso de Lafaieta, quando o placarde ainda estava indeciso. A ligeireza e agilidade com que saltou para matar a trajetória da bola foram realmente notáveis e o jovem goleiro já hoje pode dizer-se titular.

Nomes da história

VIRGILIO

28 — Virgílio surgiu jogando no velho Espanha, de Santos, o Jabaquara dos nossos dias de onde se bandeou para a Portuguesa santista. Foi nessa época que começou a se destacar nos campos paulistas, pelo vigor que imprimia ao

seu jogo e pela fibra incomum, que o fazia correr e suar a camisa durante os noventa minutos da peleja. Justamente nessa ocasião, quando prelavava pelos lusos santistas, teve oportunidade de ser convocado por Ademar Pimenta para ensaiar na seleção brasileira que deveria jogar no exterior. Virgílio treinou e talvez tivesse grandes possibilidades de integrar o plantel nacional, mas aconteceu que a embaixada se desfez antes mesmo do embarque. Isto foi em 1941, se não nos falta a memória e, voltando a esta capital, Virgílio ingressou nas fileiras do São Paulo, onde formou na zaga central, completando com Píolim uma parêntese famosa. No ano seguinte, isto é em 1942, Virgílio foi protagonista daquela célebre e ainda lembrada cena de penalti, numa partida de seu clube contra o Palmeiras, tendo mesmo sido expulso do gramado. O "onze" do Parque Antártica venceu o jogo e já o estava fazendo quando Virgílio fez o penal e foi expulso. Em 1943, entretanto, conseguia ser campeão pelo São Paulo, figurando num esquadrão onde pontificavam ases de grande qualidade, tais como Sastre, Leonidas, Luizinho, Zézé Procópio, Zazur e Noronha. Jogou também, no 1.º turno de 42 com Fiorotti, como colega de zaga antes do aparecimento de Píolim, e desse ano a 1945, teve atrás de si em várias ocasiões diferentes goleiros defendendo o arco tricolor: Doutor, King e Gijo. Aliás até 1945 Virgílio foi titular, até que apareceu Renganeschi para tomar-lhe o posto.



O quadro dos cinco maiores do campeonato sofreu sensíveis modificações, após a nona rodada. A ordem anterior era a seguinte: 1.º Helvio com 87; 2.º Jair com 85; 3.º Idario com 70; 4.º Furlan com 69 e 5.º Muca com 68. Agora a posição alterou-se, nos três últimos postos. Luizinho, totalizando 15 pontos, desbancou Muca e passou à frente de Idario, o qual foi também superado por Furlan, outro que alcançou o número máximo de pontos na rodada. Temos agora Helvio com 97 pontos; Jair com 94; Furlan com 84; Luizinho com 80 e Idario com 79. Está sensacional a corrida.

Helvio e Jair disputam o posto de honra, sendo que devemos levar em conta que o meia do Palmeiras disputou um jogo a menos. Poderá passar à frente, a qualquer momento. Domingo ambos estarão frente a frente, em Vila Belmiro, ocasião em que muita coisa poderá acontecer. Em se tratando de dois craques de real valor, é justíssima a colocação que ostentam. Extraordinária, porém, tem sido a regularidade de Furlan, um craque jovem, que confirma este ano as grandes atuações do final do campeonato passado, abançando-se entre os mais destacados jogadores dos nossos campos. Furlan está com 84 pontos em nove rodadas. Média excelente, superior a 9, indicativa do seu apuro técnico. Luizinho, considerado o craque de agosto, avança celeremente, depois de algumas jornadas irregulares, no início do certame. Vai abrindo caminho espetacularmente, a ponto de colocar em xeque a segurança dos primeiros. É um dos representantes do Corinthians na lista de honra. Encontrando-se em grande forma, é provável que melhore a colocação, nas próximas rodadas. Esta semana, porém, está arriscado de sair do quadro de honra, porquanto ficará à margem das disputas, dando ensejo a Muca de subir novamente. Aliás, o fato de permanecer o Corinthians em descanso na 10.ª rodada, fatalmente fará com que surjam novidades, pois são vários os elementos que estão na brecha para entrar na galeria dos maiores. Por enquanto, porém, os maiores são Helvio, Jair, Furlan, Luizinho e Idario. Tiremos o chapéu para eles. Não lhes foi fácil a subida, até os cinco primeiros lugares. A concorrência tem sido espetacular. Turcão, Touguinha, Ceci, Julio e Muca têm sido concorrentes de primeira linha. São jogadores que acusam, também, apreciável regularidade, sobretudo o arqueiro da Portuguesa de Desportos.

... Você sabia que... Jack-hith; Ivkovit e Mihailovich; Arshievich, Stefanovich e Djekich; Tirnanich, Marjanovich, Beck, Vouvadonovich e Sekoulitch... foi o "onze" que a Iugoslávia apresentou no certame mundial de 1930, realizado em Montevideu, e que eliminou o Brasil, vencendo-o por 2 a 1?...

... Deplorável foi o incidente Del Debbio-Heitor, no clássico Palestra-Corinthians em 1929. Em dado momento, ambos se chocaram (6.º minuto de luta) e caíram. Debbio, então, atingiu Heitor violentamente com um pontapé no rosto, saindo este do gramado, bastante ferido, para não mais voltar. O alvi-verde com apenas 10 elementos, foi vencido por 4 a 1...

... A "APEA" surgiu em 1913, fundada pelo Paulistano, Palmeiras e Mackenzie. Nesse mesmo ano, realizou o seu primeiro campeonato, cujo torneio, constou de três turnos, e foram disputados unicamente pelos 3 citados clubes. O Paulistano foi o campeão...

... Não se desconhece, igualmente, que boa percentagem de profissionais do São Paulo não suporta o atual técnico. Num dos últimos treinos, alguns minutos antes do mesmo ser iniciado, Leonidas conversava meio taciturno com Mendes, ex-ponteiro direito do próprio São Paulo e da seleção paulista. Nisto, a certa distância, passa Teixeira, de carranca fechada e cabeça enterrada no chão. Leonidas virou-se para Mendes e disse: "Este é um dos que terá que se haver comigo se por acaso continuar por aqui".

... O Santos foi o "grana" que acompanhou o São Paulo na descida, embora perdendo somente um ponto. Entretanto, causou maior surpresa o seu empate com o Nacional do que a derrota sampaulina frente ao Corinthians. Quando não bastassem todos aqueles senões que a crônica já comentou, o Santos ainda não chegou a compreender perfeitamente o modo como aproveitou as fugas de Odair, cuja maior qualidade é justamente aquele oportunismo de goleador inato ante à meta adversária. O meia, em tal situação, depende muito do centro-avante e do meio centro. Esqueçamos aqui todavia a função de Pascoal. Silas, sim, está necessitando compreender que tem que tirar da área o zaga central e jogar na brecha para Odair. Nicácio muito inferior ao ex-centro-avante do Fluminense, tem-se deslocado com mais vantagem e proporcional, assim, ao meia esquerda mais condições para armar o chute. Silas, no jogo com o Nacional, prendeu-se muito àquele setor central da área e Odair é prejudicado, já que aprecia as bolas jogadas no buraco. O centro-avante deve compreender isso e aproveitar a maior qualidade do seu meia. Está at uma falha que merece cuidados do técnico.

... O São Paulo, esse sim, apresentou grandes e acentuadas falhas em todo o seu sistema de jogo. Quando não bastasse a marcação errônea de De Paula sobre o extremo, destacando o ataque de um apoio, notamos o acentuado recuo de Alfredo no centro da intermediária. Por outro lado, Noronha, que sempre foi um mestre naquelas jogadas profundas, deu sempre preferência aos passes laterais aos seus companheiros da linha média, coisa totalmente contraproducente, mormente se considerarmos a feição da peleja, com o Corinthians a martelar continuamente a defensiva sampaulina. Havia necessidade de desafogo, pelo menos visando um descanso maior para a retaguarda. Outrossim, com isso sofreu a linha de ataque que, além da mediocridade de valores, se viu completamente desapoiada, obrigando Bibi a manobrar quase isoladamente e com pequena chance de produzir, enquanto Mandu também era obrigado a vir buscar a bola na defesa, esquecendo a sua função de jogador de área e acabando por desaparecer completamente dentro do gramado.

... Não devemos esconder que se torna difícil fazer qualquer comentário sobre as possíveis falhas do "onze" corinthiano, já que teremos que considerar aqui a sua atuação contra o São Paulo. O quadro movimentou-se bem concatenado na cancha, acertando mesmo uma grande partida, sem pontos fracos de muito considerável. Entretanto, chegamos a notar uma falha em sua ofensiva, justamente no momento em que Touguinha sofreu aquela contusão e foi obrigado a recuar para fazer jogo de destruição, mesmo porque o escorço e em consequência a vitória já estavam garantidas. Com o apoio de Luizinho e o recuo ora de Baltazar, ora de Carbone que vinham buscar as bolas para o jogo de contra-ataques, vimos que este firmou-se nos extremos. Claudio e Mario. Este, todavia, anão pecando em algumas bolas, pelo excessivo vício do "dribling". Vimo-lo, por exemplo, descer uma vez com o balão, vencer De Paula e entrar livre na área, com grandes possibilidades de êxito no arremate. Vendo-se perseguido preferiu tentar nova finta para trás, atrasando o jogo. E o mesmo aconteceu mais duas ou três vezes, sem que isso pudesse importar, entretanto, em grande falha, mas que deverá ser corrigida, visando os jogos mais duros.

... O que mais chama a atenção, nos movimentos do XV de Novembro, é a falta de ligação entre a intermediária e a tática. Bem fácil seria, contando com atacantes das características de Gatão e Genê, ótimos construtores, dar maior unidade ao conjunto. No entanto, essas duas peças parecem definitivamente divorciadas. Cardoso, quando avança, mais parece um atacante. Deve regular seu raio de ação, funcionando como meio de apoio e não como avanço. Não lhe cabe a tarefa de chutar em gol, e sim de organizar os ataques no meio de campo. Armando, por seu lado, sempre foi um centro-médio que se destaca na marcação, o mesmo se podendo dizer de Aedo, que raramente avança para apoiar. O que acontece é incrível. Não obstante a boa categoria dos três meios, o ataque funciona por conta própria, vivendo exclusivamente das iniciativas de Gatão, com os dois pontas exageradamente abertos e quase nulos em virtude do demasiado jogo pelo miolo. A ação do sexteto defensivo quabre-se antes de ter início a ação da linha de frente. Está errado, não há dúvida!

... O que os técnicos não enxergam

A centralização do jogo, em Jair, é um defeito grave que acusa o conjunto do Palmeiras. Estamos longe do tempo em que os quadros firmavam sua atuação na produção de um único jogador. Hoje, em pleno regime das táticas, essa prática somente poderá ser prejudicial. Jair é grande, é fenomenal, mas não pode fazer tudo sozinho mesmo porque o adversário logo se põe a sobreaviso, bloqueando o ou bloqueando as peças que, por ele, podem ser lançadas. Contra o XV, o ataque manobrou mal por isso Lima atuando bastante recuado, temendo entrar na área, foi a bem dizer um ponto morto. Richard e Ponce de Leon, custodiados de perto e com rigor, não encontraram jeito de desfrutar os lançamentos de Jair. O mesmo se dando com Rodrigues, que somente teve alguns momentos de liberdade depois da confusão de De Sordi. Outro ponto para o qual chamamos a atenção é o do preparo físico de Fiume. Movimentando-se pouco, ele sobrecarrega o trabalho de Luiz Villa, fazendo com que este, no final dos jogos, se ressentia do demasiado esforço desenvolvido. São falhas que urge consertar.

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

MEXERICOS DO FUTEBOL

Leonidas entrou para as funções de técnico do São Paulo pelas mãos de Paulo Machado de Carvalho. Isto ninguém ignora no clube. Pois bem, já no solene ato de sua posse, teve ele uma atitude muito comentada, e que ainda hoje, repercute nos círculos sampaulinos. Depois do discurso de Paulo de Carvalho, Leonidas afastou-se um pouco e disse para que vários jogadores ouvissem: "O primeiro que preciso acabar aqui é com este P. Cabeça".

Oberdan nunca suportou a crítica. Bem entendido, a crítica desfavorável, apontando os seus maus e transitórios períodos. Gosta, naturalmente, como todo o mortal de um elogio. Mas se aborrece, tremendamente, quando o cronista escreve algo contra o seu apuro técnico. Agora, por exemplo, está chocado com todo o mundo. Não quer saber de nenhum crítico, todos são seus inimigos. Questão de temperamento, pensamos nós que o conhecemos há muito, e sabemos que, no fundo, é um excelente rapaz.

Piracicaba festeja com entusiasmo o próximo enlace matrimonial de Gatão, figura popular e querida do futebol local. Sempre tiveram os quinzistas grande receio de perder seu grande avanço, tentado como vinha sendo ele por vários clubes da capital. Mas com o casamento está tudo arranjado. Sua jovem e futura esposa comprometeu-se a mantê-lo para sempre nas fileiras do XV. Gatão contrairá dois compromissos, na semana vindoura: um com ela e outro com o XV.

Não se desconhece, igualmente, que boa percentagem de profissionais do São Paulo não suporta o atual técnico. Num dos últimos treinos, alguns minutos antes do mesmo ser iniciado, Leonidas conversava meio taciturno com Mendes, ex-ponteiro direito do próprio São Paulo e da seleção paulista. Nisto, a certa distância, passa Teixeira, de carranca fechada e cabeça enterrada no chão. Leonidas virou-se para Mendes e disse: "Este é um dos que terá que se haver comigo se por acaso continuar por aqui".

O Santos foi o "grana" que acompanhou o São Paulo na descida, embora perdendo somente um ponto. Entretanto, causou maior surpresa o seu empate com o Nacional do que a derrota sampaulina frente ao Corinthians. Quando não bastassem todos aqueles senões que a crônica já comentou, o Santos ainda não chegou a compreender perfeitamente o modo como aproveitou as fugas de Odair, cuja maior qualidade é justamente aquele oportunismo de goleador inato ante à meta adversária. O meia, em tal situação, depende muito do centro-avante e do meio centro. Esqueçamos aqui todavia a função de Pascoal. Silas, sim, está necessitando compreender que tem que tirar da área o zaga central e jogar na brecha para Odair. Nicácio muito inferior ao ex-centro-avante do Fluminense, tem-se deslocado com mais vantagem e proporcional, assim, ao meia esquerda mais condições para armar o chute. Silas, no jogo com o Nacional, prendeu-se muito àquele setor central da área e Odair é prejudicado, já que aprecia as bolas jogadas no buraco. O centro-avante deve compreender isso e aproveitar a maior qualidade do seu meia. Está at uma falha que merece cuidados do técnico.

O São Paulo, esse sim, apresentou grandes e acentuadas falhas em todo o seu sistema de jogo. Quando não bastasse a marcação errônea de De Paula sobre o extremo, destacando o ataque de um apoio, notamos o acentuado recuo de Alfredo no centro da intermediária. Por outro lado, Noronha, que sempre foi um mestre naquelas jogadas profundas, deu sempre preferência aos passes laterais aos seus companheiros da linha média, coisa totalmente contraproducente, mormente se considerarmos a feição da peleja, com o Corinthians a martelar continuamente a defensiva sampaulina. Havia necessidade de desafogo, pelo menos visando um descanso maior para a retaguarda. Outrossim, com isso sofreu a linha de ataque que, além da mediocridade de valores, se viu completamente desapoiada, obrigando Bibi a manobrar quase isoladamente e com pequena chance de produzir, enquanto Mandu também era obrigado a vir buscar a bola na defesa, esquecendo a sua função de jogador de área e acabando por desaparecer completamente dentro do gramado.

Não devemos esconder que se torna difícil fazer qualquer comentário sobre as possíveis falhas do "onze" corinthiano, já que teremos que considerar aqui a sua atuação contra o São Paulo. O quadro movimentou-se bem concatenado na cancha, acertando mesmo uma grande partida, sem pontos fracos de muito considerável. Entretanto, chegamos a notar uma falha em sua ofensiva, justamente no momento em que Touguinha sofreu aquela contusão e foi obrigado a recuar para fazer jogo de destruição, mesmo porque o escorço e em consequência a vitória já estavam garantidas. Com o apoio de Luizinho e o recuo ora de Baltazar, ora de Carbone que vinham buscar as bolas para o jogo de contra-ataques, vimos que este firmou-se nos extremos. Claudio e Mario. Este, todavia, anão pecando em algumas bolas, pelo excessivo vício do "dribling". Vimo-lo, por exemplo, descer uma vez com o balão, vencer De Paula e entrar livre na área, com grandes possibilidades de êxito no arremate. Vendo-se perseguido preferiu tentar nova finta para trás, atrasando o jogo. E o mesmo aconteceu mais duas ou três vezes, sem que isso pudesse importar, entretanto, em grande falha, mas que deverá ser corrigida, visando os jogos mais duros.

O que mais chama a atenção, nos movimentos do XV de Novembro, é a falta de ligação entre a intermediária e a tática. Bem fácil seria, contando com atacantes das características de Gatão e Genê, ótimos construtores, dar maior unidade ao conjunto. No entanto, essas duas peças parecem definitivamente divorciadas. Cardoso, quando avança, mais parece um atacante. Deve regular seu raio de ação, funcionando como meio de apoio e não como avanço. Não lhe cabe a tarefa de chutar em gol, e sim de organizar os ataques no meio de campo. Armando, por seu lado, sempre foi um centro-médio que se destaca na marcação, o mesmo se podendo dizer de Aedo, que raramente avança para apoiar. O que acontece é incrível. Não obstante a boa categoria dos três meios, o ataque funciona por conta própria, vivendo exclusivamente das iniciativas de Gatão, com os dois pontas exageradamente abertos e quase nulos em virtude do demasiado jogo pelo miolo. A ação do sexteto defensivo quabre-se antes de ter início a ação da linha de frente. Está errado, não há dúvida!

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

O que os técnicos não enxergam

DANSA DOS CRAQUES ESPELHO DA SORTE

O futebol é um jogo caprichoso e dentro dele a dança dos craques é qualquer coisa de incompreensível. Muitos surgem e sobem como um foguete, descendo para desaparecer talvez mais rápido do que subiram. Outros, paulatinamente, conseguem um "lugar ao sol", enquanto outros mais se assentam definitivamente em posição de realce, fazendo desaparecer antigas e novas "estrelas". Essa dança tem corrido os tempos, desde que futebol é futebol no Brasil, o esporte por excelência.

Vejamos, por exemplo, o que ocorreu com o Ipiranga, com aquele celebre quadro que andou fazendo furor no certame bandeirante, pelos valores que apresentava. Quase de uma vez só perdeu seis jogadores: Homero, Osvaldo, Dema, Liminha, Bibi e Rubens, todos contratados por grandes clubes. O zagueiro central foi para o Corinthians, a fim de resolver um problema para o qual muitos não julgavam Murilo em condições, esse mesmo Murilo que integrara o famoso quadro do Atlético Mineiro de tão gratas recordações. Homero começou muito bem e no Rio — São Paulo de 1951 foi um valor incontestável, principalmente naqueles dois prêmios do Maraca-

nã, quando enfrentou o campeão e vice-campeão carioca, vencendo e empatando respectivamente. Após, já em plena vigência do certame oficial paulista, teve necessidade de uma intervenção cirúrgica, e lá voltou o clássico Murilo a integrar o quadro. Tomou conta da posição, graças a soberanas atuações, criando um problema para o técnico, muito difícil de ser resolvido.

Dema era o que possuía, de todos, o menor cartaz. E foi para o Palmeiras numa ocasião difícil, para substituir o titular Sarno. Possuidor de uma fibra e disposição inquebrantáveis, agarrou a posição com unhas e dentes e dificilmente a perderá. Não se trata de valor excepcional, mas é dos tais que nam a camisa, lutando os noventa minutos sem parar. Num contraste expressivo justamente com aquele menor cartaz, foi o que conseguiu a glorificação maior: tornou-se Campeão do Mundo. Rubens e Bibi foram ter à Portuguesa e São Paulo, respectivamente. O primeiro, sem sombra de dúvida, uma das mais risonhas esperanças do futebol bandeirante, havia já sido convocado para a seleção. Entretanto, entre os lusos, não fez ainda por confirmar o cartaz que conseguira, perdendo-se em partidas irregulares e sem expressão.

Até agora, desceu ao invés de subir. O mesmo aconteceu com Bibi. Chamado para o São Paulo como uma esperança das maiores, acabou afundando-se na mediocridade de todo o ataque sampaolino, onde ainda não conseguiu reeditar aquelas partidas que o guindaram à posição de um dos melhores meios de São Paulo. Liminha tinha ido para o Palmeiras, antes de Dema. Alcançou o posto de titular e, por notável coincidência, chegou a Campeão do Mundo, tendo marcado aquele gol espetacular, de fibra e coração, que deu o título ao seu clube. Osvaldo deu motivo para grande luta em torno de sua pessoa. Desejava ir para o Bangü e acabou indo mesmo. Acompan-

hou o combinado de seu clube com o São Paulo aos campos da Europa e não chegou a integrar a vítima de uma contusão. Até agora só chegou a formar uma vez, quando o Bangü foi goleado pelo Corinthians por 5 a 0. Assim, daqueles craques que o Ipiranga lançou para os grandes clubes, embora Homero tenha feito muito para manter seu cartaz, Liminha e Dema, talvez os de menor cartaz, foram os que mais altas glórias conseguiram, numa demonstração do capricho que o futebol apresenta.

Continuemos, entretanto, a dança dos craques, citando agora os casos de Zé Brás e Carbone, ambos integrantes do ataque do Juventus. O São Paulo

fez tremendo esforço para conseguir o concurso do primeiro e este, quando teve a grande oportunidade, não correspondeu, deixando-se afundar totalmente. E note-se que, a no-

um jogador de maiores predicações técnicas que tratanto este, vindo do Corinthians, acertou em cheio, fazendo gala daquela qualidade que cai no gosto da torcida: goleador. Integrado já no ataque corinthiano, tem pela frente caminho limpo para maiores glórias, estando na frente de todos os artilheiros do campeonato, posto no qual certamente será alcançado. Mandú foi outro jogador de cartaz em seu clube de origem, o XV de Novembro de Piracicaba. Quando o São Paulo o contratou, teve-se a nítida impressão de que a aquisição era das mais acertadas, mas o homem afundou-se, consequentemente talvez da im-

Ainda dentro do plantel corinthiano, vemos o caso de Roberto. Era um simples reserva de Julião, desse Julião que viera de Piracicaba e se tornara absoluto na posição. Entretanto, contundi-se e surgiu a oportunidade para Roberto, que, de início, chegou ao quadro principal somente para preencher um claro. Firmou-se porém, e hoje supera o seu colega na posição. A continuar no ritmo ascensional que vem tendo, dificilmente perderá o posto e, assim, terá armado outro difícil

Os caprichos do futebol — O Ipiranga lançou seis craques — Os menores cartazes — Dema e Liminha, foram os mais glorificados — Bibi e Rubens ainda não confirmaram — Osvaldo, na única vez, engoliu cinco — Mandu continua descendo — Problemas para o Corinthians — Velhas e novas oportunidades

Escreveu SOLANGE BIBAS

problema para o técnico, quando já existe o Murilo — Homero. Sim, porque a torcida só quer saber de vitórias e o fracasso de qualquer deles trará a lembrança do nome de outro, desde que todos estejam em perfeitas condições, podendo mesmo chegar ao ponto de culpar o técnico pelo que houver.

O cartaz de Lauro foi outro que desapareceu completamente no São Paulo. Titular no Atlético Mineiro, chegou a alcançar

a seleção de seu Estado, mas aqui não demonstrou qualquer possibilidade de integrar o esquadrão sampaolino.

Enquanto isto, Cabeção, Renato, da Portuguesa, Sarno Palante, De Maria, Nicácio, Manduco e tantos outros aguardam novas oportunidades. — Isto sem contar Damião, Alvaro, Sula e alguns mais, prontos para entrar em seus quadros e alcançar o "estrelato", a não ser que a dança não termine bem.

CARTAS IMPOSSÍVEIS

"Caro Luisinho: Após o que aconteceu, resolvi endereçar-lhe esta carta. Ela talvez não passe de um grande desabafo, daqueles que a gente tem necessidade de fazer sentir a alguém. Tistonho e



acabrunhado como me sinto, sei que estou sendo alvo das mais severas críticas pelo que você fez comigo durante o clássico. Nunca pensei confesso, que pudesse dançar sem música. Julgava-me invulnerável a essa espécie de bailado que tantos têm levado na história do futebol brasileiro. Infelizmente para mim, você acertou uma partida como talvez nunca o tenha feito. E eu sobrecarregado em todo o setor recuado de meu quadro, sem com isso esteja querendo culpar a "A" ou "B", vi-me na contingência de deixá-lo manobrar lá longe, ao invés de procurar seguir-lhe os passos mais de perto. Você se aproveitou da situação. Fex de mim o que bem quis deixando cair sobre meus ombros, como muitos estão a entender, toda a responsabilidade dos 4 a 0. Não lhe tenho rancor por isso, já que faria a mesma coisa em situação inversa. E pode mesmo ficar sabendo que procurarei fazê-lo na primeira oportunidade. Lembre-se meu caro, que o retorno vem aí e pelas conversas que ouvi, no meu clube, a coisa vai mudar. O São Paulo começou perdendo muitos campeonatos. Derrotas e empates que angustiavam. Eu ainda nem pensava em vir a ser craque tricolor. Pois bem, em todas essas ocasiões a recuperação foi um fato e chegamos à reta como candidatos. Diz um velho ditado que "a maior obra da criação é haver um dia depois do outro." Estarei esperando pacientemente o meu dia. E esse dia terá que ser em jogo contra o Corinthians, com você no gramado, na minha direita e sob os meus cuidados. Pode estar certo que o caso não se repetirá assim com tanta facilidade. Pelo menos, estarei lutando perto de você. Não tema deslealdade, pois eu não sou homem disso, além de que eu espero vencê-lo em terreno limpo. Não guardarei rancor, mas esperarei a oportunidade. Estou desolado, mas nós ainda temos muitos anos pela frente e outros São Paulo vs Corinthians virão. Estou certo que você, inteligente e cordado como é, me compreenderá. Eu esperarei abraços do "ALFREDO".



MODIFICAÇÕES NA DIRETORIA DO SANTOS

O Santos, incontestavelmente uma das glórias dos esportes paulista e brasileiro, vem de reestruturar alguns postos de sua Diretoria. Assim, assumiram os postos abaixo operosos batalhadores da causa santista: Vice-Presidente do Patrimônio: Dr. Afalo Filho; Vice-Presidente dos Assuntos Internos e Externos: sr. Aristoteles Ferreira; Vice-Presidente Departamento de Esportes: sr. Orlando Monteiro Neto; Diretor geral de esportes: sr. Odilon Monteiro Neto; Diretor Departamento Profissional: sr. Ascendino de Souza Andrade.

A cerimônia de posse foi simples, mas sugestiva e os novos dirigentes

do setor de esportes, na palavra do sr. Orlando Monteiro Neto, tiveram oportunidade de fazer aos jogadores uma preleção no sentido de continuarem lutando para o crescimento do Santos, ao mesmo tempo que declararam que o clube vinha de prestar irrestrito apoio aos arbitros sucos que se encontram em São Paulo e que os jogadores, mesmo o capitão da equipe, deveriam sempre acatar todas as decisões, embora algumas vezes as pudessem julgar errôneas, já que o Santos tinha que manter aquela classificação que lhe pertence há muitos anos, de "campeão da técnica e da disciplina".



ESPORTISTAS!

Não votem só pelo dever cívico. O seu apoio deve ser dado a um verdadeiro amigo dos esportes.

ROBERTO GOMES PEDROSA

É O SEU CANDIDATO — NA CAMARA MUNICIPAL FOI E SEMPRE SERÁ UM DEFENSOR DAS CAUSAS DIGNAS, DE TUDO QUANTO SE RELACIONAR COM O MAIOR PROGRESSO DOS NOSSOS ESPORTES!



HELVIO ESCRIVE SOBRE JAIR — "Jair é, sem sombra de dúvida, o jogador mais completo dos campos brasileiros. Nunca tive o prazer de jogar a seu lado em qualquer clube e talvez por isso mesmo tenha podido julgar melhor toda a sua indiscutível qualidade de armar um quadro. Pena é que só saiba manobrar com o pé esquerdo. Também se manobrasse com os dois, poderia representar sozinho todo um conjunto de futebol onde ele somente fosse a única 'estrela'. Por outro lado, se um dia tiver a ventura de tê-lo jogando no mesmo quadro que eu, tenho certeza de que mais ainda o apreciarei. É perfeito nas fintas e como chute! Aquelas faltas que Jair costuma cobrar desde a intermediária do adversário não causa arrepios somente na torcida, mas e principalmente no quadro que joga do outro lado. Dentro da função de zagueiro central, não tenho a incumbência de fazer marcação sobre esse

O CRAQUE FALA DO CRAQUE

grande craque brasileiro, mas sinto os efeitos das jogadas que ele arma como ninguém. Aliás, se tivesse esta incumbência, procuraria exercê-la sempre em cima de Jair. Iria atrás dele para qualquer lado do gramado, não o deixando um instante sequer. Mesmo assim, ainda estaria levando grande desvantagem em algumas jogadas e embora isso pudesse prejudicar o apoio que porventura tivesse que dar à ofensiva. Fazer marcação à distância, então, será sempre em pura perda, pois o homem sabe explorar todas as falhas do adversário. Tenho visto várias partidas do Palmeiras e cheguei à conclusão de que dos pés de Jair é que partem todos os grandes ataques. Assim, não poderia haver outra medida possível que não fosse aquela de não deixá-lo manobrar sozinho, mesmo que isso, conforme citei, importasse em não poder o meu quadro contar comigo em outras emergências. É um jogador leal e incontestavelmente um dos maiores do Brasil".



NA
BALANÇA
DA
VIDA...

NEM TUDO ANDA BEM

PODE IR MELHOR

luta contra o Palmeiras. Poderia, entretanto, ter produzido mais, não fôra a tendência para o jogo violento, que às vezes prejudica suas atuações. Compreende-se que um zagueiro, numa emergência, para evitar um lance agudo do adversário, ou num momento de irreflexão, recorra ao jogo duro para se impôr. Principalmente quando se trata de um jogador sem recursos técnicos. No caso de Idiarte, porém, não se justificam tais excessos, porquanto é um jogador que tem demonstrado, inúmeras vezes, seus vastos conhecimentos da difícil posição que escolheu. Poderia ter ido melhor. Deve procurar ser mais objetivo. Outra coisa: as faltas constantes, os toques repetidos, nas proximidades da área, nunca dão bom resultado. Sobre ser um expediente indicativo de falta de recursos, pode proporcionar ao adversário a marcação de tentos, na cobrança das faltas.

Valente, elástico, entrando nos lances com decisão, Idiarte foi um dos bons valores do XV de Novembro, na



CAPRICHE MAIS

ga o craque que muda de clube. Clássico, inteligente, foi a tabua de salvação do São Paulo, no impedimento de Rui. Mas, talvez se ressentindo da formação asfalta do quadro, Alfredo jogou muito mal contra o Corinthians. E jogou mal não porque, naturalmente, lhe falte qualidades para se impôr a uma linha, mesmo que ela seja a corintiana, mas porque não soube empregá-las com discernimento, com aplicação. Assim é que já foi apelidado de "Polvo", por sua marcação e obstrução lembrarem tentáculos, domingo Alfredo se distanciou de ambas, marcando o seu homem de tão longe que suas garras não o alcançavam. Não é, pois, uma falha técnica, uma falta de capacidade. É questão de aplicação, de caprichar um pouco mais.

Alfredo já tinha se firmado no São Paulo. Já tinha passado a aquele perigoso período de transição que ameaça



PERTO DA CERCA

les correspondem. A essa sua negligência tem culpa em dois desastres de seu time, contra o Santos e Corinthians. O São Paulo prescindiu visivelmente de um elemento que, junto com Augusto, fustigasse a retaguarda corintiana, dando mais trabalho à intermediária contrária e não a deixando à vontade para armar todo aquele volume de jogo para o ataque corintiano. Mandu, nesse sentido, ainda tem culpas, porque em nenhum momento foi lançado com boas bolas, recebendo-as invariavelmente na fogueira. Mas o pecado maior de Mandu, foi o de não saber aliviar a sua intermediária, nem carregar o balão com clareza, quando o adversário dominava. Embalhado demais, sem idéias, Mandu unicamente nos fez pensar que está perto, muito perto da cerca.

Mandu ainda não justificou a sua contratação pelo São Paulo. Lançado já há vários jogos, em nenhum de



MAIS OU MENOS

so, aliás, e tem chegado a alturas que essa inconstância nunca o deixou alcançar. Por isso, depois de tantos anos, somente no ano passado, Antoninho foi chamado para a seleção paulista, tendo, por sinal, fracassado. No entanto, quando num bom dia, Antoninho é insuperável. Mas o Santos não pode viver da sorte de Antoninho estar ou não num bom dia. E aí estão, recentes, dois bons exemplos: — Há poucas rodadas, o Santos venceu o São Paulo por 3 a 0, impondo uma goleada que o tricolor há muito não conhecia. Antoninho foi um de seus maiores homens. Já domingo, contra o Nacional, Antoninho decepcionou e seu quadro não passou de um magro empate ante um magro Nacional. Antoninho, pois, quando podia ser ótimo, não passa de mais ou menos.

Antoninho, meia direita santista, é um dos jogadores mais irregulares no futebol paulista. Não fôra is



DE MAL A PIOR

tro médio. Foi julgado mesmo um dos esteios do quadro, formando com Helvio, Antoninho e Odair o quarteto de ases do clube santista. Entretanto, de uns tempos para cá, vem decaindo de produção e já no último prêmio contra o Nacional esteve abaixo da crítica. Errou totalmente os passes e ainda por cima não deu aquele apoio tão indispensável à sua vanguarda. No sistema de jogo que empregam os quadros brasileiros, há necessidade de se compreender que o centro médio enfeixa um grande setor em toda a cancha e na situação que a partida apresentou, livre de marcar como ficou quase que totalmente, tinha que apoiar bem. Era sua abrigação mesmo, com grande área de terreno em sua frente, ver melhor o jogo e procurar brechas e tiros ao arco. A própria cobertura do setor de Ivan, quando este avançava para tentar o chute, estava a seu cargo, já que Atilio ainda não chegou a ser firmar. Compreendida a função que lhe cabe, Pascoal poderá voltar às suas antigas atuações pois lhe sobram qualidades.

Pascoal, como todos sabem, veio do Fluminense para o Santos e conseguiu firmar-se na difícil posição de cen



FIGURAS e FATOS

ALFREDO IGNACIO TRINDADE

★
Presidente

do
E. C. Corinthians
Paulista



Alfredo Inácio Trindade nasceu no dia 1.º de setembro de 1909. Um ano depois, exatamente no mesmo dia, seria fundado o Corinthians, que iria ser uma das mais fortes razões de sua existência. Em 1932 ingressou no clube do Parque São Jorge, como associado. Em 1937 ocupou o primeiro cargo na diretoria, como Secretário Geral, na presidência de Manuel Corrocher. Em 38 e 39 foi Diretor Esportivo, anos em que o Corinthians tornou-se bicampeão e tri-campeão. Estava lançada, então, sua carreira como dirigente. Em 40 foi eleito vice-presidente, posto que abandonou em 41. Em 43 foi guindado à presidência, nela permanecendo até 46, reeleito que foi em 45. Descansou de 47 a 48 e em 49 foi novamente levado à presidência, onde ainda hoje se encontra, por ter sido reeleito recentemente. Dotado de grande atividade, não restringiu sua vida de dirigente apenas ao Corinthians. Foi tesoureiro da Federação Paulista de Futebol nos anos de 39 e 40, presidente do Tribunal de Registro em 44. Em 45 e 46, ocupou o cargo de vice-presidente quando então concentrou-se inteiramente na consecução dos projetos que, em tantos anos de lutas, idealiza para o seu clube.

Um dos grandes sonhos de Trindade, sua forte aspiração, foi sempre a construção das piscinas. Querria dar ao Corinthians uma base sólida, livrando-o das injunções dos torcedores de vitória. Somente a piscina seria capaz disso. Colocou, portanto, de lado qualquer veleidade em relação a títulos e metes mãos à obra, com a decisão que sempre foi o traço marcante de sua personalidade. Enquanto se desenvolvia a campanha das piscinas, o clube foi se expandindo, em todos os setores, graças à sábia orientação do seu presidente. Hoje, orgulha-se de ser a agremiação nacional que conta maior número de associados. Conservando o timbre popular que sempre foi seu, o Corinthians abre os braços a todos. Terminada a obra das piscinas, agora sim já se pode pensar novamente em títulos. Eles virão por certo. Dizem até que já se avizinha o primeiro, embora como dirigente de grande experiência que é, continue lutando com grande tenacidade para apagar qualquer surpresa que ainda possa surtir.

CHEGOU A VEZ DO CORINTIANS

Tendo consolidado sua posição de líder, na peleja em que fez alarde de técnica e valência, o Corinthians avançou mais um largo passo na direção do título. Derrubou um velho tabu. Venceu com a máxima autoridade e esta semana ficará "de arquibancada", torcendo naturalmente por uma derrota do Palmeiras, o que lhe daria uma vantagem de 3 pontos. Qualquer observador, nesta altura do certame, é forçado a reconhecer que o Corinthians se firma como o mais sério concorrente ao título deste ano. Conseguirá, em verdade, levar para o Parque São Jorge o galardão? Ninguém poderá afirmá-lo, porque muita coisa pode acontecer numa campanha longa como a do campeonato paulista. É lícito, porém, esperar que sim, porquanto já agora o Campeão do Centenário adquiriu personalidade. Está com a "pinta" de campeão, e todos sabem que esse estado de espírito, esse conforto que vem de dentro, é uma ar-

ma podrosíssima, quase invencível. Foi graças a ela que o Palmeiras se laureou no Rio-São Paulo e depois no Torneio Internacional. Agora chegou a vez do Corinthians. Os jogadores confiam uns nos outros, o técnico nos jogadores e a diretoria no técnico, formando essa cadeia indispensável de confiança e harmonia.

Ainda há o que fazer. Muito pouco, porém, porquanto até o individualismo do ataque, responsável por tantos resultados negativos, está desaparecendo. O Corinthians que vimos contra o São Paulo foi um quadro consciente, organizado, certo de sua força. Nem por isso, porém, tornou-se fatuo. Lutou sempre, amarrando o adversário o mais possível, impondo-se com surpreendente autoridade desde o arco, onde Gilmar parece um velho titular, sereno e cuidadoso, até à ponta esquerda, onde Mario fez tudo para ser útil, com objetividade, com senso da equipe.

Confiança e harmonia no Parque São Jorge — O verdadeiro sentido da força — Ventos favoráveis impulsionam a náu corintiana — Julião ou Roberto? eis a questão

não havia substituído. Tanguinha ora acertava ora descambava para a mediocridade, acusando uma irregularidade assustadora. Tudo ia mal. Agora, se Claudio um dia se contundir estejam certos de que Nilton colocará Cabeção na extrema direita e ele se revelará. Chegou a vez do Corinthians.

rilo e Homero; Tanguinha e Lorenna. Sim, Lorenna também deve ser lembrado. É um jogador que tem sido de grande utilidade. Lançado no conjunto varias vezes, em circunstâncias difíceis, não comprometeu. Se um dia for chamado, não tenham dúvidas de que saberá honrar a confiança do técnico.

Há um detalhe que pouca gente terá notado, e que traduz, no entanto, o verdadeiro sentido da força

BAÍÁ

Sobrio, marcando com perfeição e alimentando o ataque com eficiência, Baía foi uma das principais figuras do cotejo Palmeiras vs. Radium. Contando a intermediação interiorana com a perfeita colaboração do seu meio-direito, pode o Radium apresentar surpreendente atuação a ponto de exigir o máximo do campeão paulista. Foi uma surpresa agradável a exibição dos visitantes, os quais já haviam impressionado muito bem contra o Corinthians, quando cederam a vitória por diferença mínima. A equipe teve lucidez em grande parte do prelúdio. Atacou com grande perigo, deslocando-se seus avanços com perfeição e trocando passes com facilidade. Quando contra-atacava, o Palmeiras encontrava em Baía um obstáculo difícil, pronto a desfazer suas avançadas. Chamava a atenção a calma com que Baía caracterizava as suas entradas. Parecia mais um veterano, craque experimentado, do que a promessa que realmente é, tal a facilidade com que desarmava o adversário e servia o companheiro melhor colocado. Sua conduta merece nota alta. Grande parte do mérito conquistado pelo Radium, nesse cotejo, inegavelmente, cabe a Baía, que soube orientar a equipe e estimular seus companheiros com lances espetaculares. Trata-se de um elemento de futuro que, não se deixando atingir pela máscara, poderá firmar seu prestígio.

do Corinthians. Esse detalhe está na excelência do seu plantel. Repare: nos jogos iniciais, justamente quando o conjunto começou a se firmar, o trio final era formado por Cabeção, Homero e Rosalem. Eram os titulares, sem discussão. Agora no lugar de Cabeção está Gilmar, firme como o Pão de Açúcar. Ninguém tem saudades do antigo arqueiro. No lugar de Homero pontifica Murilo. Classico, soberano. Rosalem cedeu o posto a Alfredo, havendo ainda na reserva Sula, um nome consagrado no futebol carioca, e Damiano, legítima revelação gaúcha. Portanto, no que diz respeito ao trio final, não há e nem pode haver

preocupações. Há no Parque São Jorge abundância de valores, todos capacitados.

No trio médio a situação é quase a mesma. Premido por uma contusão seria, Julião foi obrigado a deixar o quadro repentinamente. Roberto entrou no quadro e abafou. Isso não revela apenas acerto na preparação psicológica dos suplentes, mas indica, também, que a náu corintiana caminha com ventos favoráveis. Tudo dá certo, hoje em dia, no Parque São Jorge, contrastando com o final da temporada passada e com os jogos do Rio-São Paulo, em que até Baltazar, apesar do esforço evidente, não acertava nunca. Claudio vivia contundido e

JULIÃO OU ROBERTO?

Muita gente pergunta: Julião ou Roberto? Há os que manifestam cuidados com referência a esse problema, apontando-o como difícil para o técnico. Não estamos de acordo. No momento, é evidente, Roberto é o dono do posto. Nem Julião, com todo o seu entusiasmo, será capaz de barrá-lo. Mas — perguntemos — isso é um mal? Absolutamente! Quem dera a Nilton ter um problema dessa ordem em cada posição. Não é desonroso para Julião ser reserva de Roberto, como não será para este ser o reserva de Julião. O mesmo se pode dizer em relação a Gilmar e Cabeção, Mu-

REVELAÇÃO

Furlan merece um capítulo especial na peleja que seu clube, o Nacional, enfrentou e Santos em Vila Belmiro. Foi a maior figura do seu quadro e do gramado, fazendo gala de uma experiência e colocação esplêndidas.

Na fase complementar, quando mais se fez sentir o assédio dos santistas, Furlan aparecia lá atrás como um obstáculo quase intransponível. Desesperaram-se mais e mais os de Vila Belmiro, vendo o tempo transcorrer e Furlan a agarrar tudo. Somente de Ivan andon aparando umas cinco bolas perigosíssimas. Quando isso não bastasse, foi um mestre na "cera", carregando a bola mansamente, a passos cadenciados, quando esta se esboava pela linha de fundo.

Aliás, é preciso que se ressalte, o Nacional tem sido prodíge em lançar bons goleiros no futebol paulista. Muitas apareceram ali para "morrer" depois nos clubes maiores. É o caso de Aldo. Outros, depois deixaram as hostes alvi-azuis, alcançaram posição de realce. Fábio, por exemplo.

E agora surgiu Furlan, um homem que vem mantendo uma regularidade verdadeiramente notável na meta do seu clube.

VIRÁ OU NÃO VIRÁ?

Ruben Bravo está no cartaz! O Palmeiras, segundo uns, deseja engajá-lo, enquanto surgem os desmentidos daqui e dali. Trata-se, indiscutivelmente, de um craque consumado, de renome internacional, titular do selecionado de sua terra, a Argentina. Ainda no ultimo cotejo com a Inglaterra, Bravo lá estava no comando da ofensiva, entre Mendez e Labruna. Contando 27 anos de idade, Bravo pertence há seis anos ao Racing, sempre considerado como o avanço máximo dos campos portenhos em sua posição. Há pouco tempo, por motivos que não chegaram a ser ditos, foi noticiada a troca de Bravo e Salvini, do Racing, por Valtor Gomez, do River Plate. A coisa ficou no ar durante uma semana, até que surgiram os des-

mentidos, já que Bravo era considerado imprescindível ao seu clube. Depois, por uma noite apenas, Bravo foi "negociado" com o Ferro Carril, que lhe pagaria pequena fortuna. Como da vez anterior, o caso ficou no sensacionalismo dos jornais. E até a Colombia andou tentando o centro-avante, com uma oferta de 9.500 dolares por um ano. E juntamente com ele teria que seguir o meio direita Mendez. Tudo isso,

repetimos, se passou há pouco tempo, enquanto agora fala-se insistentemente na vinda de Bravo para o Palmeiras. Muitos chegaram a citar que isso se daria em caráter experimental, particularidade em que não acreditamos, por se tratar de um craque feito e que certamente teria outros clubes a disputá-lo. Se tornará realidade a vinda de Bravo ou tudo se desmentirá como aquela permuta com o River, sua ida para o Ferro Carril ou a fuga para Colombia?

TOPICOS E COMENTARIOS

RESSURGIU BALTAZAR

O centro avanço do Corinthians vinha atuando mediocrentemente nos ultimos jogos. Era mesmo, dentro da ofensiva, o valor mais apagado e que estava enchendo de maiores euidados a direção técnica e toda a sua imensa legião de fans. Falava-se em contusão, mas extranhava-se o modo quase frio dele atuar. E isto porque se reconhece em Baltazar acentuado espírito de luta, vontade incoimada de sempre produzir.

O prelúdio contra o São Paulo, quando não bastasse o sucesso manuscrito conseguido, teve o dom de trazer aos olhos do torcedor um novo Baltazar. Aquele homem que estava fazendo falta na ofensiva, ligeiro e penetrante, inteligente e com noção perfeita da função de tirar da área os jogadores que deveriam tê-lo sob seus euidados. As cabeçadas do "colored" eram até então recordadas como jogadas distantes, já que até nisso faltava Baltazar. E justamente quando ele surgiu remoeado, surgiram também as cabeçadas, abrindo o caminho da goleada com dois tentos magistrais. Baltazar voltou, o verdadeiro Baltazar, e já agora o quadro sabe que poderá contar com ele e com sua cabeça para os futuros compromissos.

FALTOU UM CONDUTOR

O São Paulo não poderia vencer o Corinthians. A diferença entre os conjuntos era muito grande no terreno técnico. Entretanto, nunca se poderia esperar uma golcada naquelas condições, quando até espírito de luta faltou aos sampaúlinos. Mormente se considerarmos que um jogo de tal quilate requer escorço apertado. Quando sentiu que não poderia aguentar aqueles avanços sistematicos do Corinthians, certos e concatenados, o tricolor deveria ter procurado reforçar sua linha defensiva, já que assim talvez o marcador não se alargasse tanto. Faltou, todavia, uma cabeça para dirigir e comandar dentro da cancha. Existia um corpo, mas acéfalo, já que o cérebro dormia. Que saudades de Sastre, que saudades!

PALMEIRENSE PARA VEREADOR

VOTE EM



GUILHERMINO LOPES GIANINI

SETORES DESIGUAIS

Vanguarda pouco realizadora no São Paulo — As consequências pesam sobre a defensiva — Necessidade de formação mais constante para o ataque — Dezenove tentos a favor e onze contra — Isto em nove jogos — Augusto continua sendo o mais positivo — O retorno de Mauro e Bauer — Necessidade de craques feitos

Ao nos aproximarmos da última rodada do certame bandeirante, vemos que, entre os considerados "grandes", o São Paulo, é justamente o que menores possibilidades técnicas reúne e o que, sem sombra de dúvida, menos realizou até agora. Tudo tem contribuído para esse estado de coisas dentro do tricolor, que não convém comentar, mas é inegável que os erros táticos e técnicos e tem levado a descer na tabela de classificação. E algumas não se espera tão cedo, pela própria força daqueles erros, uma reabilitação. Hája visto o que realizou em nove partidas: marcou dezenove gols, contra onze dos adversários. Ainda se poderia aceitar a média de produção da vanguarda que, mesmo incerta como se apresenta, esta com pouco mais — muito pouco mesmo — de um tento contra por partida. E considere-se embora que nos jogos contra dois clubes grandes, a defensiva fracassou, deixando-se vazar sete vezes. O Santos e Corinthians conseguiram acarretar esse demérito para a defesa tricolor. O ataque, sim, tem demonstrado grande improdutividade. Talvez as constantes modificações que apresenta seja o fator maior dessa irregularidade, já que, quer quem quer não queiram, futebol é conjunto, e compreensão entre todos os integrantes de um quadro. Queremos mesmo crer que essa seja a grande vantagem do Corinthians, armado com "onze" no qual poucas modificações tem havido e, isso mesmo, em face de motivos de comprovada força maior. Senão vejamos: o tricolor, como já frisamos, assinou dezenove tentos, distribuídos entre oito atacantes e um recuado, Bauer, isto sem computarmos Lafaiete e Teixeira, que estão em branco na colocação dos artilheiros. Isto quer dizer que, em nove partidas, o São Paulo aproveitou dez atacantes, principalmente no setor do trio central, quando, parece-nos, não houve dois jogos seguidos com a mesma constituição. A primeira vista, poderia jogar que não tenha influência este fator, mas tantas e tantas tem sido as provas da necessidade de manutenção dos mesmos homens num quadro, que nos abstermos de entrar em maiores detalhes. Por outro lado, e próprio plantel atacante do São Paulo, eis que é composto na quase totalidade de valores medíocres e ainda na infância, digamos assim, no cenário futebolístico bandeirante, está necessitando daquela constância em se manterem, o mais possível, os mesmos homens, visando ao menos apañarem estes mais ambientação e com maiores possibilidades de produção, tanto individual como conjuntiva. Augusto, por exemplo, sempre dissemos, não é um jogador excepcional, mas é, indiscutivelmente e que maiores qualidades reúne para formar no centro de ataque ou na meia "ponta de lança". E a melhor prova dessa nossa afirmativa está no fato de ser o goleador do seu quadro, tendo assinado nada menos de seis dos dezenove tentos do São Paulo, enquanto De Maria, Bibi, Durval, Dido e Alcino marcaram dois cada um e Mandu, Alvaro e o médio Bauer um tento somente. Somos e sempre fomos pela contratação de craques feitos, principalmente quando se tratar de um grande clube como é o São Paulo, pois esses paliativos experimentais tem somente o dom de causar desmantele em qualquer quadro, já que estará faltando ao atleta aquele senso maior de saber adaptar-se a qualquer feição do jogo e, sobretudo, a experiência que o leva a encarar com serenidade os grandes e os pequenos jogos. Na situação que o São Paulo atravessa até os jogos de menor importância pesam sobre maneira sobre os ombros do jogador de menor catiz, que fica temeroso de um insucesso e acabará não produzindo o que realmente poderia fazer. Logicamente, a defensiva tem o seu quinhão de responsabilidade também, mas um descontrole acarreta o outro e com isso sofre todo o quadro. Sempre nos pareceu a retaguarda tricolor muitos furos acima da vanguarda e tudo demonstra que o retorno de Mauro e Bauer ao quadro, acabará por fortalecer e dar uma estrutura definitiva aquele setor, nunca entretanto se deixando em fazer do médio direito marcador de extrema, ficando lá atrás um zaga livre como limpador de área, já que assim estará-se armando todas as linhas de ataque do adversário. Os problemas que afligem o tricolor não serão de pronto sanados, embora a retaguarda possa vir a se impor como uma das melhores de nossos gramados, em que peso o setor de Saverio, elemento tecnicamente inferior, mas que poderá dar conta do recado, pois marca com certa regularidade e possui sangue e fibra para substituir a técnica. A vanguarda, sim, não será demais repetir, necessita de maiores cuidados e de uma formação constante, embora a nosso ver a resolução desses problemas dependa mais do engajamento de verdadeiros craques para o preenchimento e cobertura dos claros que existem, o que, além do reforço indiscutível, proporcionaria arrecadações mais compensadoras, em benefício do próprio clube.

De Procópio Zarzur a Idário Touguinho

Com o advento do Pacaembu, em 1940, o nosso futebol sofreu surto de progresso indescritível, não apenas no que se refere à parte financeira e profissional, propriamente dita, mas também na técnica. De lá para cá, neste decênio de fartura, temos visto desfilar legiões de craques. Uns ainda se mantêm no cartaz. Outros já se foram, tragados pelo tempo que vai inexoravelmente tingindo os cabelos de branco e tirando a energia das pernas. Nunca é demais, entretanto, recordar esse desfile. Fazemo-lo desta feita, um pouco para matar a saudade, outro tanto para prestar homenagem a esses vultos que encheram de alegria e emoção os nossos campos. Façamos hoje apenas das linhas médias. Não que receiemos o fastio, à força de tanto mencionar nomes e façanhas, mas porque, limitando o tema, menor será o risco de esquecimento.

PIONEIRA DA RESSURREIÇÃO

Até fins de 39 e começo de 40, passava o futebol paulista por seria crise técnica. Debalde lutávamos contra a superioridade dos cariocas. Foi, então, que surgiu uma intermediária que se tornou a chave de inescutíveis triunfos. Foi a pioneira da ressurreição. Jango já andava pelo Corinthians, vindo do Paraná. Brandão saiu do Juventus e foi se incorporar à legião corintiana. Logo depois chegou Dino. Revelou-se no Jabaquara, adquiriu personalidade na seleção paulista e foi juntar aos outros dois, compondo o mais famoso trio nacional da época. Jango, Brandão e Dino! Quantas vitórias lhes deve o futebol paulista! Pontificara até 1943. Em 44 se desfez a peça, com a saída de Dino, com a chegada de Helio e Palmer, posteriormente Aleixo. Jango, modesto e calado, foi o que desapareceu mais depressa. Andou pela zaga, ingloriamente, até sumir por completo. Brandão permaneceu até 45, entre outros companheiros. Um dia se indispôs com um técnico e encerrou a gloriosa carreira. Dino voltou em 48, cioso de recuperar o velho prestígio. Ao lado de Palmer e Helio ainda tentou a sorte, mas seu tempo já havia passado. Aleixo tirou-lhe o lugar, também por

Merece elogios o esforço do XV de Novembro para bem se situar na tabela do campeonato. Não negociando craques cobrados como De Sordi, Idarte e Gatão, descobrindo Gené e Moreno, reabilitando Cardoso, está desenvolvendo trabalho árduo e bem dirigido para elevar-se cada vez mais no nosso panorama futebolístico.

E o tem conseguido. Se não é ainda um esquadrão, mostra evidências de que, dentro em breve, conquistará uma posição de destaque. Contra o Palmeiras, a sua defesa jogou muito bem e, não fora a contusão de De Sordi, talvez outro resultado fosse conseguido. Uma defesa coesa, com esplêndido sentido de cobertura e bem equilibrada, onde, se há nomes destacáveis,

os outros, embora mais discretamente, trabalham com igual senso de utilidade para o conjunto. Assim é que Idarte, Cardoso e Fernandes tem comparado com mais calor nos elogios da crítica, mas há que se ressaltar, também, o moerajar incansável de Armando e De Sordi. O centro médio, especialmente, é um homem que executa sem alarde a sua missão, apoiando e defendendo com presteza e precisão. Sabe usar com habilidade o médio direito Cardoso, endereçando-lhe bolas que facilitam sua tarefa. Cardoso, por isso, tem se destacado. Aedo é

Escreveu Odeon

pouco tempo, pois logo haveria de surgir Bel-fare, bisonho, mas jovem e robusto. Era a vitória da idade, do entusiasmo, contra a técnica e a experiência sem pernas para carregá-las.

DOIS TRIOS PERFEITOS

Com base em Lola e Noronha começou em 1940 a evolução de um trio que iria surgir perfeito em 43, para sofrer logo adiante outras transformações e se tornar ainda mais perfeito em 45. Lisandro, Lola e Orozimbo formavam a espinha dorsal do São Paulo no início do último decênio. Em 41 entraram Fioroti e Valter, passando Lola para a esquerda. Em 42 Lola passou para a direita e entraram Noronha e Silva. Começava o tricolor a se impor como uma força real do futebol paulista. Em 43 o trio se completou: Zezé Procópio, Zarzur e Noronha. O primeiro deixara o Palmeiras, onde se sagrara campeão no ano anterior e Zarzur voltara ao ninho antigo, depois de longa temporada no Vasco. Com esse trio o São Paulo foi campeão. Em fins de 44 chegou Rui, e em 45, com a saída de Zezé, foi descoberto Bauer. Estava formado, desde então, a intermediária que haveria de se firmar com o São Paulo, levando-o a sucessivas campanhas de vitórias. Trio que até hoje está junto e ao qual veio se juntar mais um "mosqueteiro". São quatro agora, com Alfredo!! Uma potência no Canindé.

ENFIM, A FORMULA IDEAL!

O Palmeiras teve, no passado, grandes linhas médias. Pepe, Gogliardo e Serafim, que grande trio! Tunga, Dula e Tufo, outra peça que empolgou. Foi, porém, antes de 1940. Desde então, tem lutado para compor um terceto à altura de suas necessidades. Tem contratado famosos jogadores, mas somente agora parece haver encontrado a fórmula ideal, com Fiume, Villa e Dema. De 40 para cá foram várias as linhas médias formadas no Parque Antártica. Garro, Oliveira e Del Nero jogaram juntos em 1940. Foram campeões. Zezé, Og e Del Nero formaram o

PROGRESSIONE

o único que tem destandado nessa peça, ferrea que é a defesa. Mostra-se por vezes indeciso na cobertura, sobrecarregando os trabalhos de Idarte, atrás e de Armando, na frente. Talvez carregue ainda de maior ambientação. Fora disso, pouco se pode dizer de suas possibilidades técnicas. Merece mais oportunidades pelo esforço que tem demonstrado em acertar. Fernandes, no arco, desponta como um dos nossos melhores goleiros. Firme, elástico e corajoso. Tranquilidade. No ataque é que o XV de Novembro apresenta suas maiores falhas. Poderá parecer um pa-

TINTAS E VERNIZES "CL

LEITURA PREJUDICA

arzur e Noronha vinha e Roberto

u Oton C. Brás

trio em 42. Também toram campeões. Nenhuma dessas intermediárias todavia, poderia se comparar à formada por Jango, Brandão e Dino, ou Bauer, Rui e Noronha. Por falta de homogeneidade.

Em 42 chegaram Brandão e Dacunto. O primeiro, que hoje é técnico da Portuguesa de Desportos, veio do Rio Grande do Sul. Dacunto seguiu o exemplo de Zarzur e Noronha. Deixou o Vasco e veio tentar a sorte na Paulicéia. Deram, ambos, outra fisionomia ao terceiro, que passou a formar com Brandão, Og e Dacunto, sem se completar. porém. Em 44 a peça se transformou completamente. Og passou para a direita, Dacunto para o centro, entrando Gengo na esquerda. Foi nesse ano que Fiume se revelou, no celebre jogo do "Dacunto ou sem Dacunto", contra o São Paulo. Havia "pintado" nova fórmula, que foi aplicada em 45, com Zezé — que voltava do São Paulo — Tulio e Fiume. Se os laterais eram absolutos, o mesmo não se podia dizer de Tulio, esforçado e eficiente, mas não dotado de primores de técnica. Zezé já estava no fim da carreira. Fiume tornou-se, pois, o esteio dessa intermediária. Og jogou algumas vezes. Gengo também, sempre com Fiume na esquerda, ou no centro. Em 49 chegou Mexicano, que teve dias de fastígio, mas logo se eclipsou.

A HISTORIA DA PORTUGUESA

Sempre faltou à Portuguesa de Desportos uma grande linha média. A história de Marteleti e Brandão já tem barbas brancas. Também a de Bigin, Fausto e Barros. Passemos a épocas mais próximas. Em 46 os lusos reformaram o quadro, completamente, promovendo varios aspirantes. A linha média do novo conjunto passou a ser formada por Luizinho, Manelão e Helio. Três nomes sem projeção. Três homens, entretanto, que deram muito do seu suor pelo sucesso das cores rubro-verdes. Até 48 lutou a Portuguesa para compor um trio de respeito. Sentiam os lusos a necessidade de armar a equipe para os difíceis compromissos do campeonato. Onde, porém, encontrar os homens

necessários? Bem que ela namorava Brandãozinho, mas a Portuguesa santista dizia não e batia o pé. Não havia esperanças. Um dia foi preciso colocar Santos no quadro. Um jogo difícil, mas não havia outro. Que fazer? Aconteceu que Santos se revelou e nunca mais saiu.

VOLTANDO AO CORINTIANS

Deixamos o Corinthians com Palmer, Helio e Aleixo. Voltemos ao Parque São Jorge, porque nos ultimos dois anos muitas coisas aconteceram por lá. Touguinha chegou em 1949. Era um nome feito e provou sua classe, tomando conta do posto definitivamente. Helio passou para a direita, de onde o desbancou Idario, jogando-o para a esquerda. Nilton também teve algumas oportunidades, até que chegou Julião. Veio de Piracicaba, acaipirado, modesto, desconhecido. Tornou-se logo um idolo da torcida. Enquanto isso, no quadro de aspirantes um jovem fazia planos e sonhava. Será que o seu dia não chegaria nunca? Chegou, sim! Esse jovem hoje é o titular. Chama-se Roberto.

EPOCA DE FARTURA

As sementes que foram plantadas desde 1940 — época da renascença do futebol paulista — produziram e ainda continuam produzindo seus frutos. A época hoje é de abundância. Temos intermediárias para dar e vender. Qual a melhor? Deixamos a escolha a cargo do leitor. A do São Paulo deu-lhe varios titulos. Está hoje um pouco apática, mas ainda poderá encontrar-se outra vez. A do Palmeiras é campeã do mundo e campeã paulista. A do Corinthians é líder do atual certame, com muito jeito de varar o campeonato de ponta a ponta. A da Portuguesa ganha prestigio a cada jornada. Bauer, Rui e Noronha; Fiume, Villa e Dema; Idario, Touguinha e Roberto; Santos, Brandãozinho e Ceci. Quatro peças de valor incontestável, que dão vida e brilho ao nosso campeonato. E há ainda Nenê, Pascoal e Ivan; Geraldo, Santo Antonio e Alcides; Cardoso, Armando e Aedo; Gonçalves, Reinaldo e Henrique, e ainda o trio que rasga caminho em busca de fama e gloria, firmado em três nomes cheios de prestigio: Manuelito, Dias e Inglês.

ALFREDO DESCEU ROBERTO AVANÇOU

Nenhuma alteração no quadro "A", tendo alguns titulares consolidado a posição — Roberto, em quatro rodadas apenas, coloca-se entre os melhores — Progride gradativamente a situação de Baltazar — As cinco seleções do Mundo Esportivo — A dança das colocações está cada vez mais interessante — A situação do Corinthians



se um pouco, mas Dema e Inglês ainda o ameaçam, sendo justo lembrar, aqui, o nome de Roberto, que em quatro rodadas totalizou 48 pontos, com a média excepcional de 12 pontos por rodada!

Também na extrema direita, apesar do pulo de Julio, poderá ocorrer novidade a qualquer momento. Claudio não dá tréguas ao ponteiro luso. Augusto tem 11 pontos de vantagem sobre Baltazar, no comando do ataque. Devemos lembrar, todavia, que o corinthiano somente agora "arrancou". Estava no quadro "C" e já passou para o "B", superando Silas. Na extrema esquerda não houve nada digno de registro. Os dois primeiros — Tite e Noronha — estiveram ausentes. Ainda assim mantiveram-se nos postos. Mourinho, porém, está subindo.



BRILHA A PONTE PRETA

O Corinthians, naturalmente, tem o maior contingente no quadro "A". Além de Idario, Touguinha e Luizinho, titulares absolutos, tem Claudio e Baltazar no "B", e mais Carbone no "C". Também a Portuguesa de Desportos se destaca, com Ceci e Julio na equipe principal e Santos no quadro "B". Furlan, Helvio, Turcão, Augusto e Tite no "A" representam respectivamente o Nacional, Santos, Guarani e São Paulo. Todavia, é justo lembrar que também a Ponte Preta tem brilhado nas cotações individuais. Tem Moacir no conjunto "B", e quatro elementos no "C", ou seja Bruninho, Salvador, Manuelito e Inglês, quase a retaguarda completa.

SELEÇÕES

Computados os pontos da nona rodada, as seleções, com os respectivos totais, passaram a ser as seguintes:

"A" — Furlan (84); Helvio (87) e Turcão (74); Idario (78), Touguinha (72) e Ceci (69); Julio (76), Luizinho (80), Augusto (62), Jair (94) e Tite (66).



"B" — Meca (75); De Sordi (68) e Javenal (57); Santos (67), Villa (47) e Dema (56); Claudio (69), Moreno (54), Baltazar (51), Moacir (62) e Noronha (53).

"C" — Poy (59); Bruninho (54) e Salvador (49); Manuelito (51), Alfredo (45) e Inglês (53); Bagunga (59), Antoninho (42), Silas (50), Carbone (60) e Maurinho (50).

"D" — Fernandes (49); Homero (42) e Alfredo (42); Cardoso (48), Brandãozinho (42) e Ivan (41); Lima (49), Lelé (37), Genê (43), Harry (56) e Teixeira (31).

"E" — Gilmar (39); Herbert (41) e Idiarde (ou Loric) (30); Bauer (46), Santo Antonio (41) e Roberto (48); 103 (37), Dalton (36), Isauldo (34), Gatão (54) e Rodrigues (ou Leopoldo) (30).

INDO SEMPRE

radexo o dizermos isso, quando o time tem conseguido esplendidas goleadas. Mas é a verdade. As goleadas têm surgido meras, unicamente, do trabalho do trio central, composto de Moreno, Genê e Gatão, que são elementos de indigutível classe e que, se mantidos juntos, se alcançarem perfeito entendimento entre si, formarão entre os mais perfeitos trios centrais do campeonato. Essa parte do ataque é ótima. A que merece reparos é a que diz respeito às laterais. Os pontas é que são fracos. Jairo, um valor novo apresentado pelo XV, não tem demonstrado ser o

elemento desejado para a ponta direita. Pode ser que aconteça com ele o mesmo que está acontecendo com Aedo. Pode ser que se deva insistir com ele, incutindo-lhe animo e confiança própria, para, no futuro, se revelar um bom extremo. Isso, no entanto, é coisa do tempo. Pelo que se tem visto dele, somente se pode dizer que é fraco. Na esquerda, Antonio Carlos já é mais nosso conhecido. Disputou boas partidas, no ano passado, evidenciando que tem qualidades e que, mais cedo ou mais tarde poderá se firmar no conjunto. Nós, no entanto, aconse-

lhariamos o XV de Novembro, a tentar o engajamento de dois homens já feitos para essas posições. É pena que o desempenho tão brilhante do trio central se veja, na maioria das vezes, inutilizado pelos alas. Se eles ainda fossem jogadores regulares, mas que possuíssem decisão e chute, o mal seria bem menor, porque poderiam ser aproveitados por meios como Moreno e Gatão, preparadores por excelência, mas nem isso têm demonstrado. Estão bisinhos e indecisos. Antonio Carlos está fora de forma. Jairo ainda não achou uma forma. Se o XV se decidir a contratar bons elementos para essas posições, poderá almejar muito mais.

"I" PROTEGEM O BRASIL

NEWMARKET, NA GRAMA E' O NOSSO FAVORITO

SABADO

1.º PAREO — 1.400 MTS. — Estenografo perde uma corrida sem nome por culpa exclusiva de seu piloto. Agora é barbada. Para a dupla, tanto Lolita como Julica podem secundá-lo. Preferimos a segunda.

2.º PAREO — 1.500 MTS. — Jaguaré-Assu, Mordaca e Lacio são os nomes da prova. Gostamos mais do primeiro, que agora contará com a direção de Luis Gonzalez. Lacio para a dupla é a melhor indicação.

3.º PAREO — 1.400 MTS. — Estatuto e Prego, recomendados pelos bons exercícios produzidos durante a semana, são as forças do par. Apontamos para a defesa de nosso voto para vencedor, Prego. Um bom azar, Chala.

4.º PAREO — 1.300 MTS. —

Estarão na rãia em busca do primeiro laurel para a conquista da triplice corôa paulista os seguintes animais: Neru', Newmarket, Gran Sonante, Grillon, Escamp, Lestrois, Guaimbê, Navegante e Coli

Acirama é a nossa favorita, baseada na sua última atuação, quando foi quarto, muito junto dos ganhadores. Para secundá-la, Pandego. A diferença, Lagrange.

5.º PAREO — 1.400 MTS. — Marcham e High Hat decidiram a vitória nesta eliminatória para produtos de três anos perdedores. Por palpite, indicamos High Hat. Um bom azar, o estreante El Pachá.

6.º PAREO — 1.300 MTS. — First Empire é a nossa indicação para vencedor, com Manitoba na dupla, ficando como diferença do nosso duo Jasmineiro.

7.º PAREO — 1.800 MTS. — Embora tenha corrido mal em sua última apresentação, Condoleiro é o nosso preferido. Para secundá-lo, Maravilha. Um bom azar, Vergel.

DOMINGO

1.º PAREO — 1.500 MTS. — Confeti, não manheirando, não poderá perder este par, sendo o seu maior inimigo Brunel. Um bom azar, Bohemia.

2.º PAREO — 1.300 MTS. — Cadilan, agora numa turma mais fraca, é o favorito. Haydée, que ganhou disparada sábado ultimo, a sua mais direta rival.

3.º PAREO — 1.400 MTS. — Dion, que estrou muito bem sábado ultimo, será o nosso favorito para vencedor, com Magé na dupla. Dos restantes, somente Apiai, poderá aspirar algo.

4.º PAREO — 1.400 MTS. — Crusanda, pelo que correu na estrela, agora não pode perder. Para

a dupla, escolhemos Utria, que vem credenciada por bons resultados.

5.º PAREO — 1.600 MTS. — Ao reaparecer, há quinze dias, o cavalo Cratéus perdeu uma corrida sem nome para Fascination. Agora, livre desta rival, não tem jeito de perder. Para a dupla, Medoc. A diferença, Jaspe Real.

6.º PAREO — 1.500 MTS. — Messina, que foi muito mal corrida

em sua última exibição, agora, com seis competidores, não pode perder. Para a dupla, Cambi. Um bom azar, Espargo.

7.º PAREO — 1.600 MTS. — Esta é a primeira prova da triplice corôa paulista. Este par será corrido na grama, na qual avulta o nome de Newmarket, que contará com o reforço de Neru'. Os mais sérios rivais da parêntese são: Gran Sonante e Coli.

8.º PAREO — 1.600 MTS. — Neste "salve-se quem puder", a nossa escolha recai em Lia, que vem correndo com bastante regularidade. Para secundá-la, Cirila. Um bom azar, Boabdil.

PROGRAMA DE SABADO

1.º PAREO — 14 — 1.400 MTS.
1 Estenografo, M. Cataldi . . . 58
2 Julica, M. Cataldi . . . 56
3 Lanero, A. Nery . . . 58
4 Lazulita, L. Osorio . . . 56
5 Lolita, L. Gonzalez . . . 56
6 Faune, O. Reichel . . . 52

2.º PAREO — 14,50 — 1.500 MTS.
1 Guelfo, N. O. Silva . . . 58
2 Panoplia, P. Vaz . . . 52
3 Jaguaré-Assu, Gonzalez . . . 58
4 Birigui, C. Bini . . . 56
5 Mordaca, O. Reichel . . . 54
6 Discada, F. Sobreiro . . . 56
7 Conguê, L. Osorio . . . 56
8 Lacio, V. Pinheiro . . . 56

3.º PAREO — 15 — 1.400 MTS.
1 Estatuto, P. Vaz . . . 58
2 Prego, O. Reichel . . . 57
3 Maganão, L. Osorio . . . 56
4 Chala, O. Rosa . . . 55

4.º PAREO — 15,30 — 1.300 MTS.
1 Pandego, O. Rosa . . . 52
2 Lagrange, L. Gonzalez . . . 58
3 Winning Post, O. Santos . . . 56
4 Poeta, O. Fernandes . . . 54
5 Luzitane, A. Cataldi . . . 56
6 Acirama, O. Reichel . . . 50

5.º PAREO — 16,05 — 1.400 MTS.
1-1 Marcham, P. Vaz . . . 55
2 Dominio, O. Rosa . . . 55
3-3 High Hat, R. Pacheco . . . 55
4 Alicator, E. Garcia . . . 55
5-5 Nordeste, Gonzalez . . . 55
6 El Pachá, O. Reichel . . . 55
7-7 Anseio, C. Bini . . . 55
8 Carcamé, Greme Jr. . . 55
9 Urubamba, N. Pereira . . 55

6.º PAREO — 16,40 — 1.500 MTS.
1 Jasmineiro, P. Vaz . . . 56
2 Margrave, R. Olguin . . . 56
3-3 Safira Ceylão, A. Cataldi . 54
4 Manitoba, L. Gonzalez . . 54
5-5 Frutuoso, O. Reichel . . 56
6 First Empire, O. Rosa . . 56

7.º PAREO — 17,20 — 1.800 MTS.
1-1 Juriti, R. Olguin . . . 56
2 Carol, A. Lucca . . . 58
3-3 Vergel, Signoretti . . . 58
4 Maravilha, A. Nery . . . 56
5-5 Vila Franca, P. Vaz . . . 54
6 Leonês, L. Osorio . . . 58
7 Almirante, D. Garcia . . . 56
8-8 Lucatan, L. B. Gonçalves . 54
9 Condoleiro, F. Sobreiro . . 56
10 Tólice, O. Reichel . . . 56

PROGRAMA DE DOMINGO

1.º PAREO — 13,15 — 1.500 M.
1 Confetti, O. Rosa . . . 56
2 Brunel, V. Pinheiro . . . 56
3-3 Amara, A. Nery . . . 56
4 Bohemia, O. Reichel . . . 54
5-5 Lady Rose, Gonzalez . . . 56
6 Campe Lido Greme Jr. . . 58

2.º PAREO — 13,45 — 1.300 M.
1 Haydée, A. Nery . . . 54
2-2 Cadilan, Signoretti . . . 56
3 Diabinha, L. Osorio . . . 54
4-4 Ball, D. Garcia . . . 54
5 Dedalo, C. Bini . . . 56
6-6 Mangabeira, P. Vaz . . . 54
7 Detector, O. Reichel . . . 56

3.º PAREO — 14,15 — 1.400 M.
1-1 Dion, W. O. Silva . . . 56
2 Fundamento, D. Garcia . . 56
3-3 Apiai, F. Sobreiro . . . 56
4 M-Guassu, P. Vaz . . . 56
5-5 Magé, L. Gonzalez . . . 56
6 Arrona, A. Cataldi . . . 54
7-7 Mack, L. Osorio . . . 56
8 Dallas, A. Lucca . . . 54

4.º PAREO — 14,45 — 1.400 M.
1-1 Crusanda, Greme Jr. . . 55
2 Tordilista, C. Bini . . . 55
3-3 Nannete, L. Gonzalez . . . 55
4 Utria, O. Reichel . . . 55
5-5 Sarita, L. Osorio . . . 55
6 Urquiza, J. P. Souza . . . 55
7-7 Argentea, P. Vaz . . . 55
8 Nagé, A. Cataldi . . . 55

5.º PAREO — 15,20 — 1.600 M.

1 Noturno, L. Osorio . . . 56
2 Nicolau, R. Pacheco . . . 56
3-3 Cratéus, Signoretti . . . 56
4-4 Bohemia, H. Molina . . . 56
5 Medoc, O. Rosa . . . 56
6-6 Heraldico, C. Bini . . . 56
7 Jaspe Real, A. Cataldi . . 56

6.º PAREO — 16,00 — 1.50 M.
1 Cambi, L. Osorio . . . 58
2 Espargo, L. Gonzalez . . . 56
3-3 Messina, O. Reichel . . . 56
4 Artuella, M. Cataldi . . . 48
5-5 Edopura, J. P. Souza . . . 52
6 Moratin, P. Sobreiro . . . 56

7.º PAREO — 16,40 — 1.600 M.
1 Neru', L. Gonzalez . . . 55
2 Newmarket, J. P. Souza . . 53
3 Gran Sonante, E. Garcia . . 55
4 Grillon, P. Vaz . . . 55
5 Escamp, O. Reichel . . . 53
6 Lestrois, M. Signoretti . . . 53
7-7 Guaimbê, O. Rosa . . . 53
8 Navegante, Cataldi . . . 53
9 Coli, L. Osorio . . . 55

8.º PAREO — 17,20 — 1.600 M.
1 Lia, O. Reichel . . . 50
2 Catumbi, F. Sobreiro . . . 52
3-3 Aladin, L. Gonzalez . . . 56
4 Cirila, P. Vaz . . . 56
5-5 Boabdil, C. Bini . . . 58
6 Mefistofeles, S. P. Rib. . . 54
7 Gracinha, A. Nery . . . 56
8-8 Nardo, J. P. Souza . . . 58
9 Poncho Claro, Pinheiro . . 58
10 Standard, A. Aleixo . . . 54

"BETTINGS"

SABADO

1	1	8
3	6	2
7	4	7

DOMINGO

1	1	2
3	2	1
5	8	8

ACUMULADA

PONTA E PLACE

SABADO

— ESTENOGRFAO —
— PREGO —
— ACIRAMA —
— FIRST EMPIRE —

DOMINGO

— CRUSANDA —
— CRATEUS —
— MESSINA —
— NEWMARKET —

A GALOPE

Sabado e domingo o prado de Cidade Jardim mais parecia uma caixa de surpresas de que um hipodromo.

Começou pelos tempos dos matutinos Haydée, Mordaca, Gold Girl na sabatina, E, na dominieira então, nem vamos ter o trabalho de citar, pois que foram de embasbacar. Mas, tudo isto não é nada comparado com os resultados. Estrugiam as bombas uma atrás da outra sem o menor sem cerimonia por parte dos profissionais, protegidos por um tal livro de ocorrências e com o beneplácito da comissão de corridas, que não faz outra coisa se não multar e suspender cavalariços.

Precisa a comissão zelar um pouco mais pelos resultados das carreiras, se quiser contar com o apoio do publico e da imprensa.

EECHARA

NOSSOS PALPITES

SABADO

ESTENOGRFAO	LOLITA	(14)	LAZULITA
JAGUARE-ASSU'	LACIO	(24)	MORDACA
PREGO	CHALA	(24)	ESTATUTO
ACIRAMA	PANDEGO	(14)	LAGRANGE
HIGH HAT	MARCHAM	(12)	EL PACHA'
FIRST EMPIRE	MANITOBA	(34)	JASMINEIRO
GONDOLEIRO	MARAVILHA	(24)	VERGEL

DOMINGO

CONFETTI	BRUNEL	(12)	BOHEMIA
CADILAN	HAYDÉE	(12)	DEDALO
DION	MAGE'	(13)	M. GUASSU'
CRUSANDA	UTRIA	(12)	ARGENTEA
CRATEUS	MEDOC	(23)	JASPE REAL
MESSINA	CAMBI	(13)	ESPARGO
NEWMARKET	G. SONANTE	(12)	NERU'
LIA	CIRILA	(12)	BOABDIL

DIMAS DE ALMEIDA

o cronista que há 16 anos vem se dedicando

à solução dos problemas esportivos, é

CANDIDATO A VEREADOR

Na Camara Municipal ele terá mais possibilidade

de ajudar os nossos esportes

VOTE NELE

e contribua para a melhoria de todos

os nossos clubes

MURILO AGARROU A OPORTUNIDADE

A historia de Murilo encerra uma lição. Quantas vezes um craque é mal aproveitado, por falta de uma oportunidade! Craques perfeitos vegetam no anonimato, sem uma chance de reabilitação, onerando o clube e vendo passar o tempo, inexoravelmente, a caminho da aposentadoria ingloria. Murilo sentiu essa amargura. Veio de Minas precedido de enorme fama. O Corinthians quebrou lanças para contratá-lo, mas aconteceu que entrou no conjunto, sem a devida adaptação, num momento em que o Corinthians atravessava aguda crise tecnica. Sosinho, Murilo não poderia fazer milagres. Em breve foi tirado do quadro. Quando Homero foi contratado, a carreira do zagueiro montanhês parecia liquidada, pelos menos no Corinthians. Muito tempo se passou. Murilo, porém, é um tipo de moral forte. Confiou nas suas possibilidades e pôs-se a treinar com afin-

co, a espera da oportunidade. Esta surgiu quando Homero teve de ser operado. Era um jogo difícil, contra a Portuguesa de Desportos, mas Murilo não teve duvidas. Foi para o campo e abafou. Pelo seu setor, ninguém passou.

Agora ele está outra vez jogando muito, a ponto de considerarem os torcedores que ele não pode sair do quadro. Há tempo de sobra para o restabelecimento de Homero. O Corinthians não tem pressa, porque Murilo vai se firmando, dia a dia, como um dos melhores zagueiros centrais do nosso futebol. Contra o São Paulo, foi um baluarte. Botou por terra a lenda da falta de velocidade, porquanto lidou com vantagem com um avanço malicioso e ligeiro como Augusto. Ele soube esperar a sua vez, sem se abater. Merece, como ninguém, a consagração e a estima dos torcedores.



INDISCIPLINA E DESLEALDADE

De Paula, como não podia deixar de ser, encaixa a lista dos jogadores que, na última rodada, se fizeram notar pela deslealdade que empregaram.



Teve talvez a maior oportunidade de sua carreira, ao ser lançado contra o Corinthians em substituição a Bauer. Embora dele não se pudesse esperar uma partida que "enchesse os olhos", pelo menos se aguardava que não pusesse em prática aquele jogo brusco que está acostumado nos quadros inferiores. Aguardava-se mesmo que tudo fizesse para beneficiar o São Paulo, procurando manter-se em clima sereno, já que, diga-se de passagem, os próprios corinthianos se alegraram ao vê-lo na cancha, tão certos estavam que acabaria sendo expulso por violência. E

por pouco isso não aconteceu, talvez até por demasiada complacência de arbitro, que o chamou a atenção por várias vezes. Assim, o jovem médio tricolor esqueceu que poderia prejudicar ainda mais o seu já incerto clube. Atitudes como essa é que levam os jogadores a sempre descer no conceito dos companheiros e da torcida, que acaba por esquecê-los totalmente.

Baltazar foi outro craque que, dentro do clássico, chegou a conduzir-se de modo censurável e inconveniente. Justamente na partida que conseguiu reerguer o seu prestígio de astro do futebol bandeirante e brasileiro, justamente na ocasião em que seu clube estava alcançando uma vitória verdadeiramente espetacular e há tantos anos esperada. Queremos crer que Baltazar não pensou ao realizar aquele pontapé verdadeira estúpido em Saverio e ser o protagonista daquela cena com o arbitro, chutando para muito longe uma bola cujo lance já sofrera paralisação pela sua visível irregularidade. Sim porque se tivesse pensado veria que, além de inoportuna a indisciplina uma vez que seu quadro estava ven-



do e era o dono prático da cancha, só prejuízos poderia acarretar para si e para o Corinthians, quando este está a necessitar, pela própria situação em que se encontra na tabela de classificação da serenidade de todos os seus atletas, a fim de que não veja um destes aliado de qualquer disputa por irreflexão. Mesmo porque, a nosso ver, aquelas jogadas mereciam expulsão.

Nino é um valor novo que está surgindo no futebol bandeirante e que poderá progredir muito. Entretanto, não será com atitudes como aquela que teve no jogo contra o Santos que chegará a firmar-se e crescer no cenário futebolístico bandeirante.



Não será uma ou duas fintas de um adversário que fará um jogador perder a cabeça. Tite, naquele jogo, apanhou a pelota e driblou o jovem zagueiro do Nacional por duas vezes e procurou um companheiro para fazer o passe. Nessa ocasião, Nino sentiu os apupos da torcida e arremeteu enfurecido visando mais o "mignon" ponteiro do que propriamente o couro. O que vale é que o extrema foi agil na fuga, pois de outro modo poderia estar, a estas horas, amargando uma contusão mais séria. O jovem zagueiro do Nacional esqueceu tudo naquela feia ocasião: que Tite é um profissional e que vive da bola, que poderia prejudicar o seu clube, já que merecia a expulsão, que ficaria privado de seu concurso e talvez não tivesse podido chegar àquele resultado verdadeiramente honroso. Nino se quizer subir, terá que olvidar lances como aquele.

FILMANDO OPINIÕES

PERGUNTA: Se HOUVESSE UMA FUSÃO ENTRE S. PAULO E CORINTHIANS, COMO ESCALARIA UMA EQUIPE DE AMBOS?

RESPOSTA: LIMA, O GAROTO DE OURO.



Tanto Corinthians como S. Paulo possuem em suas fileiras, craques de nomeada e capazes, por isso mesmo, de figurarem com inteiro brilho em nossas seleções. Difícil, seria estabelecer este ou aquele titular, esta ou aquela diferença. Entretanto, o trio final, por força de conjunto, escalaria o de Corinthians, com Cabeção no gol, em lugar de Gilmar Homero e Sula, caso este entre na melhor forma física. O trio final do S. Paulo apresenta elementos de valor mas atualmente o alvi-preto é melhor. Para compensar, toda a intermediação seria formada com tricolores, Bauer, Alfredo e Noronha, compõe peça homogênea e produtiva. Na ponta direita nem se discute: Claudio. Como seu meia, Luizinho, em vista de ambos já atuarem juntos, Baltazar, estaria no comando do ataque, e na ala esquerda, colocaria Carbone e Teixeira. Creio que este quadro, representaria bem um combinado S. Paulo-Corinthians.



PERGUNTA: EM SUA CARREIRA, QUAL FOI A EMOÇÃO MAIS AGRAVAVEL, QUE UM DIRETOR DE LHE PROJORCIONOU?

RESPOSTA: BRANDÃOZINHO, CENTRO MEDIO.



"Sempre há emoção agradável, quando recebemos prêmio compensador das mãos de um diretor ou um contrato favorável. No início da carreira, tudo é emoção. Depois que me projetei, experimentalmente a grande emoção quando de minha transferência para a Portuguesa de Desportos. A Portuguesa Santista, de modo algum consentia em abrir mão de meu concurso, julgando-me imprescindível ao quadro. Eu, que ainda não atuara num grande clube, via ali, minha chance de subir. Fiquei desapertado, entretanto, quando estabeleceram uma fortuna, verdadeiro absurdo pelo atestado liberatório. Logo, porém, a situação se aclarou. De um momento para outro, as partes entraram em acordo e o presidente do clube santista, senhor Alberto Ferreira dos Santos, veio comunicar-me que havia consentido em ceder-me. Isto foi em 1948, mas, para o resto da vida não me esquecerei da agradável notícia que este prócer me transmitiu."



PERGUNTA: GOSTARIA DE ATUAR NUM GRANDE CLUBE? RECEBEU PROPOSTAS?

RESPOSTA: DE SORDI, DEFENSOR DO XV DE NOVEMBRO:

"Evidentemente, o jogador novo tem como principal objetivo chegar às seleções e defender um clube de projeção. Não quero com isso dizer que não me sinto bem no XV de Novembro. Ao contrário. Estou perfeitamente a vontade mesmo porque já se tornou remota a época em que meu atual clube era chamado de pequeno. O XV é numa das mais altas expressões do futebol interiorano e da maneira como caminha não tardará a formar ao lado daqueles que vocês denominam de grandes. Sim, já recebi proposta. Foi do São Paulo. As negociações chegaram a ser iniciadas. No entanto, não foi possível acordo, e continuei em Piracicaba. Não. Não fiquei aborrecido com o final das negociações. Sentir-me-ia feliz no São Paulo, um dos clubes que contam com a minha admiração, da mesma maneira como me sinto bem onde me encontro."

PERGUNTA: PORQUE VOCÊS COMEÇARAM O BAILE TÃO CEDO?

RESPOSTA: LUIZINHO, MEIA DIREITA CORINTIANO.



"Não houve preocupação nossa em dar baile, em momento algum da partida, que dirá no começo. O que há é que, simplesmente, o nosso tipo de jogo é aquele. Eu, por exemplo, já estou marcado pela crítica. Vira e mexe, dizem que driblo de mais, que me preocupo mais em dar baile do que jogar para ganhar, etc etc. Ora, isso já é perseguição. Domingo, por exemplo, dizem que bailei Alfredo. Isso não é verdade. Prova é que sempre procurei fugir à sua marcação. Se estivesse lhe dando ou querendo lhe dar baile, naturalmente procura-lo-ia para driblar-lo. Mas o contrário não me dá. E mesmo assim muitas vezes ele me desarmou, quando eu necessitei enfrentá-lo. Não houve, pois baile, nem vontade de bailar. Quando entramos no campo é para vencer. Procuramos fazê-lo com as nossas características, empregando-as bem para o conjunto. As vezes dá certo, às vezes não. E' so."



PERGUNTA: TINHAM CONVICÇÃO DE UMA VITÓRIA FACIL?

PERGUNTA: TOUGUINHA, CENTRO MEDIO DO CORINTHIANS.



"Não, absolutamente; ao contrário, nós esperávamos uma parada dura. Sabíamos, naturalmente, que o São Paulo não ia se apresentar na melhor de sua forma, mas assim mesmo esperávamos uma resistência titanica, mercê da tradição e da rivalidade existente entre os quadros. Mauro, Bauer, Rix e outros titulares fizeram muita falta ao São Paulo, mas daí ao se dizer que se eles tivessem jogado, o resultado seria outro, há muita diferença. Não houve, propriamente, um fracasso do São Paulo. O que houve, isso sim, foi uma jornada inspiradíssima do Corinthians, perfeito no ataque e na defesa. Creio mesmo, sinceramente, que, qualquer que tivesse sido o nosso adversário, seria vencido. Foi uma das mais perfeitas partidas que o meu quadro disputou, desde que nele me encontro."



PERGUNTA: QUAL O CLUBE DE S. PAULO QUE JULGA MAIS PERIGOSO PARA O SANTOS?

RESPOSTA: ANTONINHO, MEIA DIREITA SANTISTA.



Para o Santos, todos os adversários são perigosos, já que todos merecem o máximo cuidado. Não existem, mesmo, a meu ver, grandes e pequenos. Sempre entramos em campo convictos de que teremos de lutar para vencer. Logicamente, tudo pode vir a falhar, mas, pelo menos para mim, todos são perigosos. Agora, por exemplo, o Palmeiras merecerá todos os cuidados e depois estamos ansiosos para enfrentar o Corinthians que está fazendo furor no campeonato. Precisamos vencer o Palmeiras para desfazer a má impressão do jogo com o Nacional e para ficarmos na vice-liderança. Sentimo-nos perfeitamente capazes para reeditar a campanha de 1950 e chegar mesmo ao título. Assim, não existe para nós temor maior por este ou por aquele clube, principalmente se considerarmos a tática que hoje empregam todos os quadros, com necessidade de cuidados idênticos para todos.

ATENÇÃO, MOTORISTAS

CARTEIRA DE COBRADOR DE ONIBUS POR CR\$ 130,00

Revalidam-se cartas de motoristas do interior de qualquer ano e Estado do Brasil pela Nacional, sem exames de motor e trânsito, de acordo com a Lei. Cartas novas de motoristas, amadores e profissionais para brasileiros e estrangeiros com qualquer tempo no país. Damos gratuitamente licença especial para dirigir em São Paulo. Cartas novas e revalidação em poucos dias. Pagamento em prestações. Carteira de Identidade. Modelo 19 (para estrangeiros). Retificações de nomes. Registros de nascimentos, etc., etc. Rapidez e Sriedade

ORGANIZAÇÃO DE DESPACHOS "7 DE ABRIL" — (A maior do Brasil)
PRAÇA DA SÉ, 371 — 1.º ANDAR — SALAS 107/108 — (subir pela escada)
(Predio dos Correios — Fica ao lado da Igreja)

FABIO



Fatos interessantes acontecem na carreira de um jogador profissional. As mais curiosas alternativas compõem sua vida. Com Fabio também foi assim. Começou o futebol, jogando pelo Juvenil São Jorge da Barra Funda, clube que fundou Para Fúria, o S. Jorge é seu orgulho. Lá ele é dono do time, o que escala, treina e dirige. O fato mais pitoresco e curioso, é que sua primeira posição foi de zagueiro direito. Com regularidade, aparecia rechasando como podia, os ataques do antagonista. Do quadro Juvenil, passou para os amadores do S. Paulo, ainda como zagueiro onde apenas regularmente se saiu. Depois de permanecer algum tempo no tricolor, voltou ao ninho antigo, isto é, o clube que fundara. Seu irmão, que hoje é dentista, ocupava, a cidade-la do quadro titular. Certo dia, numa partida com o quadro dos Diários Associados, o mano goleiro "mancou" feio e Fabio cobrindo a dívida de palavras empenhada pela família, ocupou a meta. Seu quadro ganhou de 3 a 1 e não mais saiu do gol. Aí tentou a sorte no Nacional, em 1947. Lá foi feliz, o que, o levou ao Palmeiras, em 1950.

Pelo tempo em que atua no gol, isto é, desde 1946, seus desempenhos devem ser cercados da maior admiração por parte da torcida.

RETRATO A MAQUINA

LUIZINHO



Luizinho tira o vício de qualquer um. Suas fintas são de matar, porque deixam o adversário sem saber o que fazer. Temos visto famosos dribladores. No passado, houve Lara, também miudinho, vivo, infernal. Formiga não lhe ficava atrás. Mesmo no fim de sua carreira, quando a barreira acusava os sintomas do progresso nos negócios, ele executava fintas hilariantes. Luizinho, entretanto, não tem nada de Lara, nem de Formiga. Seu estilo é todo seu, todo especial. A irreverência é o

traço predominante de sua personalidade. Passará para a história como o chute de Jair, como a cabeçada de Baltazar, como a lealdade de Lima. Rubens tem algo de Romeu e Zi-

zinho. Bibe e Pinga às vezes se assemelham a Ademar. Augusto se parece com Leonidas.

Luizinho não é sosia de ninguém. Procura ser ele mesmo, seguindo os próprios impulsos. Aliás, ele não pode refreá-los. Quantas vezes tem prometido aos dirigentes, ao técnico e a si próprio, que colocará de lado o individualismo. Promete com sinceridade, mas basta sentir, nos pés, o calor da bola, basta ser atacado pelo primeiro adversário, para se empolgar. Franzindo demais para o corpo a corpo, é obrigado a executar a finta. Fã-la com tal perfeição que ele próprio se entusiasma, e aí então não pode mais parar. E' como se o diabo tomasse conta do seu corpo. Se o sacípererê tivesse duas pernas, havia de ser assim como o Luizinho!

Como todo o jogador individualista, está sempre na ordem do dia. As vezes para os elogios, que são sempre os mais encomiásticos. As vezes para as críticas, que são também violentas. Nos dias de vitória a exaltação do fan é completa. Ele adora Luizinho, que zomba dos adversários, que dá espetáculo, que arrebatava com jogadas incríveis. E o torcedor grita sem cessar: "E' um tarado!" Naturalmente o termo reflete o bom sentido, se é que se pode dizer assim. Tarado, aí, quer dizer insuperável, diabólico, infernal! Nos dias de vitória, realmente, alcança a perfeição. Quando, porém, sopram ventos desfavoráveis, a coisa muda de figura. Ainda que ele jogue bem, ainda que o seu esforço seja igualmente grande e útil, é contra ele que se voltam os fanáticos, esquecidos do entusiasmo de outras jornadas. Nada disso, porém, poderá influir no seu estilo, porque Luizinho joga futebol por instinto. Representa, na sua irreverência e na sua versatilidade, o próprio espírito do futebol brasileiro, tão rico em cores e em nuances. Criticando hoje, louvado amanhã, admirado sempre porque enche os olhos.

No momento, Luizinho está nos pináculos da fama. Quase não nos animamos a falar dos seus defeitos técnicos. Por que dizer que ele não sabe chutar? E' verdade que, se tivesse chute, seria o maior avanço da atualidade. Mas, pensando bem, bastam os infindáveis recursos de construtor, que fazem a delícia dos seus companheiros e do público sempre avido de emoções.

Glorias do Brasil de ontem

NIGINHO



71 — Niginho foi, sem dúvida, uma das grandes expressões do futebol brasileiro do passado. Era um "tanque" autêntico, goleador nato. Nascido em Miras Gerais, onde praticamente se iniciou no futebol, teve, entretanto, ensejo de prelar em grandes clubes daqui e do Rio de Janeiro, como sejam o antigo Palestra Italia, hoje Palmeiras, e Vasco da Gama. Andou também pelo futebol italiano, sempre honrando o nome esportivo do Brasil. Aliás, Niginho foi protagonista de um grande "caso" futebolístico internacional. Convocado para a seleção brasileira que disputaria a Copa "Jules Rimet" de 1938,

realizada na França, embarcou juntamente com nossa delegação, sob as ordens de Ademar Pimenta, como reserva do titular que era Leonidas. Todavia, a sua inscrição foi negada assim o Brasil tentou fazê-la, justamente após o seu embarque.

Nestas condições, Niginho não chegou a formar em nossa seleção, ficando apenas como mero assistente das partidas e somente completando os quadros na ocasião de ensaios. E todo mundo sabe o que aconteceu ao Brasil naquele certame, já que Leonidas se viu obrigado a jogar várias vezes seguidas e finalmente foi alijado por contusão justamente na partida contra a Itália, quando, pela falta de substituto, fomos derrotados. Abandonando o futebol, Niginho dedicou-se às funções de técnico em sua terra, vindo depois para o Santos, onde serviu durante o ano de 1950, dando o vice-campeonato ao "onze" de Villa Belmiro. Enfermo, regressou já em 51 à sua terra para tratar da saúde, criando um novo "caso" agora com o gremio santista. Todavia, pelas qualidades que apresentou quando jogador de futebol, qualidades indiscutíveis de grande atacante, Niginho tornou-se uma das glórias do Brasil futebolístico.

O HOMEM DO MOMENTO

Nilton Senra já foi jogador no Vasco, Botafogo e Corinthians. Ganhou talvez o maior galardão de sua carreira, ao vencer o Rio-São Paulo de 1950, na dupla função de técnico e jogador.

Depois ficou só com a direção do quadro de futebol, o qual, diga-se de passagem, melhorou bastante, armado que foi à base de mocidade. E Nilton conseguiu o que nenhum o fez nestes últimos anos. Nem mesmo o saudoso Joreca, que conhecia toda a estrutura do tricolor: vencer o São Paulo em partida de campeonato, coisa que o Corinthians não lograra há seis longos anos. Por isso e pela armação que deu ao "onze" do Parque São Jorge, Nilton é o "homem do momento".



CORRIJA SEUS DEFEITOS

O Santos colheu mais um resultado negativo. Se tivéssemos que citar nomes no seu esquadrão, somente Helvio e Ivan mereceriam destaque. O ultimo então, mesmo apupado pelo seu jogo certo que resolveu imprimir contra o Nacional e que muitos não compreenderam, foi o que melhor conseguiu vislumbrar a verdadeira situação da partida, arrematando sempre ao arco de Furlan, num desejo quase desesperado, de ver o triunfo de seu clube. Entretanto, teve defeitos e muitos consequência talvez das falhas de Atilio e Pascoal. E aproximando-se um jogo de grande responsabilidade para os santistas, há necessidade de serem corrigidos os senões de seu jogo, já que agora não terá pela frente um ataque modesto, mas um que sabe explorar todas as falhas que se apresentem

na cancha, comandados que estão por esse insuperável Jair. Notamos que Ivan se adianta muito no apoio e chegamos a vê-lo, muitas vezes no limite da própria área inimiga. Muitos alegarão que a feição do jogo requeria esse avanço. Mas, "nem tanto ao mar, nem tanto à terra!" Na maioria dos casos, o jogador pautava pelas ultimas, as futuras atuações. E não se pode negar que há muito maior perigo no ataque palmeirense, já que se escuda no apoio sistemático de três homens que sabem empurrar a vanguarda. Assim Ivan terá que procurar guarnecer melhor os setores recuados, naquela cobertura tão necessária ao futebol de hoje. Ele terá um homem que deverá me-

recer sua marcação e esta terá que ser feita, sem prejuízo desse apoio que sabe fazer tão bem. Justamente sua falha maior, é na parte defensiva, uma vez que lhe incumbe voltar sempre, mesmo que para isso tenha que dobrar esforços. Feita a marcação e a cobertura quase em triangulo no setor do centro médio e do zagueiro esquerdo, Ivan verá melhorar em muito sua atuação e estará reforçando o seu setor. No mais sabe perfeitamente como empurrar a vanguarda!



VAI SURGIR GLOBO POLICIAL
PRIMEIRO SEMANARIO DE CRIMES EM SÃO PAULO

FERROVIARIA E BAURU NO PRINCIPAL COTEJO

Ao contrário do que vinha acontecendo nos anos anteriores, o Departamento Técnico da F.P.F. marcou já para o próximo domingo, o reinício do Certame da Segunda Divisão, com a primeira rodada do segundo turno. Assim, os clubes não terão aquele descanso que lhes vinha sendo concedido. E, para a primeira rodada do segundo turno, estão programadas vinte partidas, destacando-se entre estas, os prêmios de Franca, Assis e Mogi das Cruzes, nos quais os líderes estão bastante ameaçados.

ZONA LESTE — Dos cotejos programados para este grupo, o mais importante será realizado em Franca, onde o clube local, atualmente na liderança da Zona, receberá a visita da Esportiva Sanjoanense. Prêmio dos mais difíceis para os francanos, que terão no Tigre da Mogiana, adversário dos mais perigosos. Se considerarmos que a Esportiva ainda no último domingo conseguiu abater um dos líderes, forçoso é reconhecer que ela se encontra em boa situação, disposta a pregar uma peça no ponteiro. Todavia, a Franca não está descuidada e tudo fará para manter sua privilegiada posição. Teremos ainda, neste grupo, o Botafogo jogando uma difícil partida fora de seu campo. Terá o Pantera da Mogiana de se locomover para Araras, onde se o Comercial acertar uma boa partida poderá surpreender o seu antagonista a exemplo do que aconteceu com a Franca, há pouco tempo. Todavia, os ribeirões não estão dispostos a perder mais nenhum ponto no atual certame, razão pela qual tudo farão para regressar

Franca e Esportiva Sanjoanense noutro cotejo atraente — O São Caetano terá um compromisso difícil em Mogi das Cruzes — Vinte partidas programadas para a rodada inicial do retorno

rem vitoriosos. O Rio Claro surge como favorito na luta que sustentará contra a Ararense, enquanto a Riopardense, mesmo jogando em seus domínios deve se acautelar com o Velo Clube, que vem cumprindo magnífica campanha.

ZONA OESTE

Des sete jogos programados para esta região, o mais importante será realizado em Assis, onde, o líder, o Bauru, terá como adversário a Ferroviária. Esta tem apresentado atuações convincentes e o fracasso que conheceu domingo último é inexplicável. Todavia desta feita atuando em seu campo, esperam os ferroviários alcançar feito dos mais expressivos. No primeiro turno eles conseguiram empatar com o líder no campo deste, em Bauru. Domingo, querem melhor resultado. Todavia, mesmo em seu campo, não podem ser apontados favoritos, pois o Bauru tem melhorado extraordinariamente com o correr do certame. O Linense, agora como vice-líder e progredindo, jogará em seus domínios contra o Penapolense. A lógica e os prognósticos servem para apontar o gremio tricampeão da Noroeste como favorito. Todavia, qualquer descuido lhe poderá ser fatal. O Noroeste deve vencer sem dificuldades o Brasil Clube, e mes-

mo sucedendo com o São Paulo, no cotejo que sustentará contra a Ferroviária, de Botucatu. O São Bento deverá fazer o Garça pagar o preço da quebra de sua invencibilidade.

Em Presidente Prudente, teremos o choque para a decisão da "lanterninha", entre a Prudentina e 9 de Julho.

ZONA CENTRAL

Mais uma vez o líder absoluto e invicto se apresenta favorito, na luta que sustentará desta feita contra o Mirassol. Jogando em seus domínios, incentivado por enorme público, está o XV, de Jaú, credenciado a obter vitória das mais expressivas.

Mas, é certo que o Mirassol

seguirá para Jaú disposto a oferecer tenaz resistência. Nos demais cotejos do grupo, o Paulista surge favorito no cotejo que sustentará contra o Palmeiras, de Jaú. O Uchoa deve marcar uma vitória contra o Barretos, que neste certame ainda não conseguiu registrar um triunfo. Finalmente, em Monte Azul Paulista, a Ferroviária, estará sujeita a conhecer novo revés contra o Atlético.

ZONA SUL

O São Caetano, líder absoluto deste grupo, corre sério risco. Atuará em Mogi das Cruzes, onde o União voltará a jo-

gar depois da interdição de campo. E os defensores de União estão dispostos a alcançar uma vitória das mais expressivas. Não escondem sua satisfação em enfrentar o líder e este terá que lutar bastante se quiser alcançar resultado favorável.

O Corinthians, receberá a visita do Palestra, de São Bernardo, prêmio esse que se apresenta como autêntica cobrança de pontos para o vice-líder. O Taubaté, jogando em seus domínios, contra o Votorantim, pode ser apontado favorito. Todavia, qualquer descuido lhe poderá ser fatal, porque o conjunto do Sorocaba possui uma dianteira ligeira e perigosa. No cotejo que será efetuado em Limeira, Internacional deve colher expressivo triunfo contra o Paulista, desforrando-se assim do revés que sofreu no primeiro turno. São Bernardo e Valinhos sustentam o cotejo mais equilibrado deste grupo.

JOGOS DA PROXIMA RODADA

JOGOS PROGRAMADOS

São os seguintes os jogos programados para domingo, na rodada inicial do segundo turno:

ZONA LESTE — Em São José do Rio Pardo: Riopardense vs. Velo Clube. Em Rio Claro: Rio Claro vs. Ararense. Em Araras: Comercial vs. Botafogo. Em Franca: Franca vs. Esportiva Sanjoanense.

ZONA OESTE — Em Bauru: Noroeste vs. Brasil Clube. Em Lins: Linense vs. Penapolense. Em Tupã: Tupã vs. Corinthians, de Presidente Prudente. Em Assis: Ferroviária vs. Bauru. Em Aracatuba: São Paulo vs. Ferroviária, de Botucatu.

Em Marília: São Bento vs. Garça. Em Presidente Prudente: Prudentina vs. 9 de Julho.

ZONA CENTRAL — Em Araraquara: Paulista vs. Palmeiras. Em Uchoa: Uchoa vs. Barretos. Em Jaú: XV de Novembro vs. Mirassol. Em Monte Azul Paulista: Monte Azul vs. Ferroviária.

ZONA SUL — Em Taubaté: Taubaté vs. Votorantim. Em Santo André: Corinthians vs. Palestra, de São Bernardo. Em Limeira: Internacional vs. Paulista, de Jundiaí. Em São Bernardo do Campo: São Bernardo vs. Valinhos. Em Mogi das Cruzes: União vs. São Caetano.

Realização dos ataques

COM O BAURU A MELHOR ARTILHARIA

Quanto produziram os ataques no primeiro turno

A produção dos ataques, no primeiro turno do certame, foi a seguinte:

ZONA LESTE — 1.º — Rio Pardo, 35 gols. 2.º — Franca, 31. 3.º — Botafogo, 26. 4.º — Riopardense, 24. 5.º — Esportiva Sanjoanense, 22. 6.º — Rio Claro e Velo Clube, 21. 7.º — Orlandia, 20. 8.º — Ararense, 15. 9.º — Comercial, de Ara-

ras, 13. 10.º — Pirassununguense, 9. TOTAL: 237 gols.

ZONA OESTE — 1.º — Bauru, 38 gols. 2.º — São Bento, 37. 3.º — Ferroviária, de Assis, 34. 4.º — Linense, 31. 5.º — Corinthians, de Presidente Prudente, 30. 6.º — Penapolense, 22. 7.º — Garça, Noroeste e Tupã, 21. 8.º — Prudentina, 19. 9.º — São Paulo, de Aracatuba, 18. 10.º — Ferroviária, de Botucatu, 17. 11.º — Brasil Clube, 15. 12.º — 9 de Julho, de Getulina, 14. TOTAL: 338 gols.

ZONA CENTRAL — 1.º — XV de Novembro, de Jaú, 35 gols. 2.º — Internacional, de Bebedouro, 21. 3.º — Palmeiras, de Jaú, 19. 4.º — Paulista, de Araraquara, 18. 5.º — Monte Azul e São Paulo, 16. 6.º — Ferroviária e Mirassol, 14. 7.º — Uchoa, 12. 8.º — Olímpia, 10. 9.º — Barretos, 9. TOTAL: 184 gols.

ZONA SUL — 1.º — Taubaté e Estrela da Saúde, 30 gols. 2.º — Votorantim, Internacional e Valinhos, 28. 3.º — Corinthians, de Santo André, 27. 4.º — São Caetano, 23. 5.º — São Bernardo, 20. 6.º — União de Mogi das Cruzes, 16. 7.º — Paulista, de Jundiaí e Palestra, de São Bernardo, 12. 8.º — Piracicabano, 9. TOTAL: 263 gols.

OS QUE MENOS MARCAM — Os ataques que menos marcaram foram os do Piracicabano, Barretos e Pirassununguense, 9 gols cada.

O MAIS EFICIENTE — O Bauru possui presentemente a melhor artilharia, tendo o seu quinteto marcado, no primeiro turno, 83 gols.

Defesas vazadas

COM O XV O MELHOR INDICE

A Prudentina foi a que mais tentos sofreu

Após a última rodada do primeiro turno, é a seguinte a classificação das defesas dos diversos clubes da Segunda Divisão, por gols contra:

ZONA LESTE — 1.º — Riopardense, 8 gols. 2.º — Botafogo, 10. 3.º — Esportiva, 11. 4.º — Franca, 12. 5.º — Rio Pardo, 13. 6.º — Velo Clube, 14. 7.º — Orlandia, 17. 8.º — Ararense, 35. 9.º — Rio Claro, 36. 10.º — Comercial, de Araras, 37. 11.º — Pirassununguense, 44. TOTAL: 237 gols.

ZONA OESTE — 1.º — Noroeste, 13 gols. 2.º — Bauru e Linense, 15. 3.º — São Bento, 17. 4.º — Garça e Ferroviária, de Assis, 20. 5.º — Tupã, 21. 6.º — Corinthians, de Presidente Prudente, 22. 7.º — Brasil Clube e São Paulo, de Aracatuba, 23. 8.º — Ferroviária, de Botucatu, 26. 9.º — 9 de Julho, de Getulina, 28. 10.º — Penapolense, 29. 11.º — Prudentina, 46. TOTAL: 338 gols.

ZONA CENTRAL — 1.º — XV de Novembro, de Jaú, 3. 2.º — Internacional, de Bebedouro, 8. 3.º — Uchoa, 11. 4.º — Paulista, de Araraquara e Olímpia, 14. 5.º — São Paulo, de Araraquara, 16. 6.º — Ferroviária, de Araraquara, 17. 7.º — Mirassol e Monte Azul, 19. 8.º — Barretos, 26. 9.º — Palmeiras, de Jaú, 37. TOTAL: 184 gols.

ZONA SUL — 1.º — Corinthians, de Santo André, 8 gols. 2.º — Taubaté e São Caetano, 12. 3.º — Estrela da Saúde, 17. 4.º — Valinhos e Votorantim, 19. 5.º — Internacional, de Limeira, 22. 6.º — Paulista, de Jundiaí, 23. 7.º — São Bernardo, 24. 8.º — Piracicabano e Palestra, de São Bernardo, 25.

9.º — União, de Mogi das Cruzes, 37. TOTAL: 263 gols.

A MAIS VAZADA — A mais vazada, portanto, de todo o campeonato, é a defesa da Prudentina, com 46 gols.

MENOS VAZADA — A defesa menos vazada continua sendo a do XV de Novembro, de Jaú, que nos jogos efetuados até agora, permitiu que apenas três bolas fossem ter às suas redes.

REALIZOU UM MILAGRE

Quando Domingos da Guia partiu para Bauru, poucos acreditavam nas possibilidades do antigo zagueiro das seleções do Brasil em reabilitar o onze do "BAC", porque, embora contando com alguns valores de real expressão em suas fileiras, o quadro não andava. Algo ter-rível tomava conta do esquadrao, o qual logo no início do campeonato perdeu três pontos. Mas, Domingos foi para Bauru disposto a tudo. Começou a focalizar os pontos fracos e, aos poucos, foi sanando os defeitos que a equipe apresentava.

Como resultado desse seu trabalho, metódico e eficiente, o Bauru não perdeu mais nenhum jogo. Quer jogando fora de seus domínios, o Bauru prosseguiu vitoriosamente, estando agora com 11 partidas invictas. Não resta dúvida que foi um magnífico feito e que serviu para confirmar todo o cartaz que Domingos possuía.

Para muitos baurnenses Domingos da Guia não realizou um simples trabalho. O "mestre" realizou um autêntico milagre.

O LINENSE ESTÁ RECUPERANDO

O Linense começou muito mal este campeonato. Os jogadores davam a impressão de não se sentirem à vontade e que estavam sem disposição para a luta. Todavia, a nova diretoria do Linense, com o apoio dos antigos membros da direção foi, pouco a pouco, catequisando a todos, realizando um trabalho inteligente e silencioso. Pouco a pouco o quadro foi reestruturado e removidos os pontos menos eficientes.

Recentemente, Reis foi nova-

mente engajado e, agora, com poucas alterações, o Linense está com a mesma equipe que brilhou no ano passado. Cumpre ressaltar ainda que o Linense, agindo dessa forma, acabou concedendo um ligeiro "handicap" a todos os clubes. Mas, no segundo turno, os linenses dizem que será diferente. Esperam brilhar intensamente, recuperando todo o terreno perdido. E quando o Linense diz que está no páreo para a con-

quista do título da região, todo mundo sabe que os adversários terão que jogar muito para conseguir levá-lo de vencida.

Foi notável a recuperação do Linense e está causando magnífica impressão, principalmente aos velhos admiradores do esquadrao da Noroeste, os quais se tinham motivos para máguas pela campanha do primeiro turno, podem esperar satisfações pelo que o conjunto está capacitado a fazer no retorno.

PARA OS MALES DO
FÍGADO
ESTÔMAGO e INTESTINOS

HEPACHOLAN
O REMÉDIO QUE



XAVIER
NÃO FALHA!

PAGINA DOS CONSULENTES

RENATO MONZONI LANG (Limeira) — 1 — São Paulo e Portsmouth defrontaram-se no dia 13 de junho de 51. Resultado: empate de um tento. 2 — Palmeiras vs. Penarol, dia 28 de abril de 51. Resultado: 2 a 1 para o Palmeiras. 3 — Os jogos da Taça Cidade de São Paulo de 51 foram realizados em maio. Resultados: Palmeiras, 6 vs. Santos, 2; São Paulo, 2 vs. Santos, 1; Palmeiras, 3 vs. São Paulo, 2. 4 — Palmeiras vs. Olímpique, em 30-6-51, 3 a 1; Estrela Vermelha vs. Juventus, em 1-7-51, 2 a 3.

CONSULENTE ANONIMO (São José do Rio Preto) — Dos jogadores citados (Júlio, Roberto, Cabecão, Luizinho, Carbone, Homero e Rosalem) o mais velho é Carbone, com 26 anos. 2 — O nome completo de Túlio é Artur Affini.

LEITOR DO TELEFONE (Capital) — Aqui vão as suas respostas: os quadros do Corinthians, de 14 a 16, foram os seguintes: Sebastião; Fulvio e Casimiro; Polico, Bianco (Plínio) e Cesar; Americo, Peres (Fiu), Amilear, Aparicio e Neco; em 22: Mario (Xororó); Rafael e Del Delbio; Gelindo, Amilear e Ciasca; Perez, Neco, Gamba, Tatu e Rodrigues.

AMERICO P. T. (Capital) — Na sétima rodada de segundo turno do certame de 47 o Palmeiras derrotou a Portuguesa de Desportos por 2 a 1, tentos de Osvaldinho, Canhotinho e Djailma. Foram estes os quadros: Palmeiras — Oberdan; Caieira e Turcão; Zézé Procopio, Túlio e Fiume; Lula, Arturzinho, Osvaldinho, Lima e Canhotinho; Portuguesa — Caxambu; Lorieo e Nino; Luizinho, Manoelão e Helio; Djailma, Pinga II, Nininho, Pinga I e Simão.

FLORISVALDO PAGÉ (Barra Funda) O quadro do Vasco, que iniciou este ano o certame carioca, foi o seguinte: Barbosa; Laerte e Clarel; Eli, Danilo e Alfredo; Tesourinha, Edmur, Friaca, Maneca e Djair. 2) O Flamengo está com 3 pontos perdidos. 3) O Vasco trocou Vasconcelos por Sarará, do Gremio portolegrense. 4) Nada há de positivo sobre a vinda de Heleno para o São Paulo.

SAMPAULINO ZANGADO (Capital) — 1) Bovio está incompatibilizado com o São Pau-

lo. Não resolveria os seus problemas. 2) Poy está satisfeito no tricolor. Não irá para o Boca Juniors. 3) Seu palpito para o quadro do São Paulo em 52: Poy; De Sordi e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Marin, Zizinho, Ademir, Gatão e Djair.

ADOLFO DA CUNHA (Litoral Sul Paulista) Seus conceitos, sobre o São Paulo, têm sido batidos varias vezes nestas paginas. Perderam a oportunidade.

TARQUINIO TOMASETO (Bragança Paulista) 1) Palmeiras, Vasco e São Paulo são os quadros brasileiros que têm mais cartaz no estrangeiro. 2) Seu combinado Corinthians-Vasco: — Barbosa; Homero e Clarel; Idario, Danilo e Julião; Claudio, Luizinho, Ademir, Carbone e Djair. 3) Gratos pelas felicitações.

HENRIQUE MULLER (Pres. Venceslau) 1) Sua seleção carioca: Castilho; Santos e Pavão; Eli, Mirim e Bigode; Paraguao, Zizinho, Ademir, Ranulfo e Djair. 2) Seleção mineira: Tonho; Duque e Lusitano; Adelino, Monte e Afonso; Lucas, Ismael, Abelardo, Alvinho e Murilinho. 3) Seleção do Interior: Fernandes; De Sordi e Salvador; Manuelito, Santo Antonio e Inglês; Bagunça, Moreno, Genê, Gatão e Maurinho. 5) Seleção de Presidente Venceslau: Dedi; Embaré e Tião; Nelson, Paulino e Abilio; Otavio, Milton, Corote, Rubens e Varca.

MANOEL ALVES BENEGAR (Capital) O quadro do Corinthians em 47: Bino, Domingos e Aldo (Belacosa); Palmer, Helio e Aleixo (Dino); Claudio, Baltazar, Servilio, Neutê (Bode) e Rui; em 48: Bino; Rubens e Belacosa; Palmer, Helio e Aleixo (Nilton); Claudio, Baltazar, Servilio (Severo), Nenê (Rui) e Nelsinho (Colombo). Norival atuou no Corinthians em 1949, formando zaga com Belacosa.

FERNANDES (Sorocaba) Em lugar dos aspirantes, temos agora os quadros mistos e de juvenis. Não houve prejuízo, portanto, para os novos que aspiram melhorar. Houve, isso sim, um pouco de economia para os clubes.

OLIVAR COSME SOUTO (Capital) Antes de ingressar no Corinthians, Claudio defendeu o Santos, Palmeiras e novamente o Santos. Esta resposta serve também para Tarquinio Tomaseto.

EMILIO SACOMANI (Capital) Sua consulta demanda demoradas buscas em nosso arquivo. Aguarde.

OSVALDO LESCACH FL (Santos) 1) Enviamos o numero 178. Queira notar que os numeros atrasados custam 2 cruzeiros. 2) Roberto tem sido um grande medio de apoio. 3) Gratos pelas referencias.

ARTUR DE ALMEIDA (Capital) O Santos foi fundado no dia 14 de abril de 1912.

SIEGFRIED KISSER (Capital) 1) Data de fundação dos clubes citados: São Paulo — 16.12.35; Palmeiras — 26.8.914; Corinthian — 1910; Santos — veja resposta anterior.

JOAC CAPRINO (São Caetano do Sul) 1) Oportunamente estudaremos sua sugestão, quanto à secção de bola ao cesto. 2) A Ponte Preta foi fundada em 11 de agosto de 1900. É o mais antigo clube da Primeira Divisão e um dos mais antigos do Brasil.

SEM ASSINATURA (Capital) 1) Boa sua seleção formada com elementos vindos do interior: Inocencio; Isidoro e Rosalem; Túlio, Bolinha e Julião; Dido, Aquiles, Richard, Mandu e Elson. 2) De outros estados: Muca; Juvenal e Sula; Mexicana, Touguinha e Ceci; Alcino.

Lanzoninho, Isauldo, Jair e Lafalete.

LEITOR CORINTIANO (Capital) 1) O Corinthians tem aproximadamente 26.000 associados. 2) Belfare, Bino, Valusai, Jonas, Severo, Servilio e Constantino são os ex-corinthians que se encontram no Comercial. Este ultimo, aliás, já deixou o clube e encontra-se na França.

PEDRO BRESSIANINI (Capital) 1) Sua seleção "Muca; Santos e Juvenal; Fiume, Rui e Noronha; Julio, Carbone, Liminha, Jair e Simão. 2) Ponce de Leon é um elemento util. 3) A assinatura anual do Mundo Esportivo custa 150 cruzeiros. 4) Gratos pelas referencias.

REINALDO DE RENNA (Capital) — Sua considerações sobre o Corinthians têm sido repisadas por nós. Vamos dar tempo ao tempo, a ver quem tem razão. 2) Baltazar está recuperando a melhor forma. 3) Murilo e Roberto estão jogando muito.

AQUIRA USSAMI (Penapólis) 1) Poy veio da Argentina. Rui do Fluminense e Teixeira é "prata da casa". 2) O contrato de Bauer termina no fim do ano. Os demais ainda têm mais tempo de compromisso. 3) Das suas escalações, preferimos esta: Poy; Rui e Mauro; Bauer, Alfredo e Noronha; Alvaro, Mandu, Augusto, Durval e Teixeira.

ONOFRE GAVAZZONI (Capital) Penganeschi tem ótima folha corrida. Atualmente dirige o XV de Jau, que se encontra invicto no certame interiorano. Luizinho também seria uma boa lembrança.

JAMIL JARRUS (Itamaracá)

1) Enviamos o numero pedido. 2) Seu palpito para o São Paulo: Poy; Saverio e Mauro; Bauer, Rui (Alfredo) e Noronha; Aleixo, Bibi, Alvaro, Manou e Teixeira. 3) Gratos pelas referencias.

LEITOR ANONIMO (Campinas) 1) Sua seleção campineira: Ciasca; Herbert e Salvador; Inglês, Manuelito e Rodrigues; Isabelino, Harry, China, Moacir e Maurinho. 2) Seleção interiorana: Fernandes; De Sordi e Salvador; Inglês, Manuelito e Rodrigues; Bagunça, Harry, China, Gatão e Moacir. 3) Seleção Guarani-Radium: Caju; Herbert e Turcão; Nego I, Santo Antonio e Alcides; Bagunça, Beijinho, China, Harry e Maurinho. 4) Seleção Ponte-XV: Fernandes; De Sordi e Salvador; Inglês, Manuelito e Rodrigues; Isabelino, Moreno, Isauldo, Gatão e Moacir. 5)

No momento a Ponte parece melhor armada do que o Guarani. 6) Salvador é mais tecnico do que Turcão. 7) Achamos Maurinho superior a Roverio. 8) Moncir é mais lutador do que Harry. Ambos são grandes meias. 9) Boa sua seleção paulista: Poy; Homero e Helvio; Bauer, Fiume e Noronha; Claudio, Luizinho, Baltazar, Jair e Simão. 10) Muito merecida a subida da Ponte Preta. Aliás, os resultados técnicos e financeiros por ela alcançados, estão aí para justificar sua ascensão. 11) Na classificação por rendas, a Ponte está no patamar para disputar o Rio-São Paulo. 12) cremos que a seleção interiorana, da Primeira Divisão, poderá jogar de igual para igual com a da capital. 13) A rivalidade é um estímulo, não um entrave ao progresso.

UM QUE BRILHA...

No futebol acontece coisas interessantes. Um jogador, para encontrar a sua melhor fase, é obrigado as vezes, a mudar de camisa e de ambiente. Muitos estão neste caso o também Manoelito. No Comercial, conseguiu aparecer ao lado de seus companheiros. Foi aí que surgiu o Palmeiras arrebatando-o para suas fileiras. Depois de permanecer no alvi verde, sem conseguir destaque, viu, agora sua estrela brilhar, justamente na Ponte Preta. Desde que o clube campineiro o retém em sua fileiras, sempre se mostrou batador incansavel e elemento de real valia. Ultimamente, contudo, Manoelito vem atingindo sua fase mais favoravel desde que o conhecemos. A cada partida que faz, recebe os mais resgados elogios e é largamente observado pela cronica favoravel. Assim, aconteceu também no embate com o Ipiranga. Um dos melhores e mais regulares elementos do quadro interiorano, foi Manoelito. Não fosse a atuação notavel também de Dias, e teria tomado conta da intermediação. Continuando assim, Manoelito poderá conseguir aquilo que não teve no Palmeiras, isto é, o nome consagrado por um publico numeroso.

CONVERSA DE TORCEDOR

A rodada que passou deixou inumeras reminiscências para o torcedor, principalmente para o corintiano. Este, como é logico, sentiu como se lhe tirassem um peso de cima, já que não poderia deixar de acreditar no azar, naquele azar que vinha perseguindo o seu clube desde 1945. Tinha confiança, mas esta, chegava a sofrer restrições. Os 4 a 0 foram um desabafo. E nós, que conhecemos e sentimos de perto a força que esse homem anonimo tem no setor esportivo, resolvemos provocá-lo. Esquecemos a aglomeração que se fazia à saída do estadio, esquecemos aquele horário certo de serviço e o tempo que poderíamos perder, para ouvi-lo. Começou dizendo: "O Corinthians é o maior clube do mundo! Qual Palmeiras, qual Vasco, o meu Corinthians, sim, merece todas as honras dessa classificação. Você sabe, meu amigo, que eu não dormi a noite de ontem, virando e me revirando sobre os travesseiros, vendo passar, antecipadamente, todos os lances da partida. Vi o Carbone marcar quatro gols, vi o Mario fazer diabruras com a bola na esquerda. Nisso, nesse rodar constante do pensamento, aparecia uma camisa tricolor, aquela camisa com um S.P.F.C., enquanto me transformava em Edipo querendo decifrar a Esfinge: decifra-me ou te tragarei! E lá vinha a angustia que pairava nos corações corintianos, aquele "tabu" que persistia desde 1945. Estivemos tão proximos da vitória muitas vezes e tudo fraccassou.

Voltaria a imperar a "guigne"? Seria mesmo o São Paulo um adversario fatalista? E até a camisa do Juventus eu vi bailar em minha frente. Sim, a camiseta grená. Mas reagia e lembrava os 3 a 0 do dia 15 de agosto. Nisso o tempo corria, as horas

passavam e eu passava da confiança à incerteza. "Sabe lá o que é isso?" Continuamos calados, tão certos estavam que dali viria coisa.

E ele voltou a falar: "Felizmente, todos viram o que aconteceu e após os 4 a 0, muito distante do azar tão "amigo da onça" ninguém nos pode segurar mais. O Palmeiras é o que está mais perto, mas já domingo, em Santos, o "alcapão" se incumbirá de nos levar mais longe. Você não está vendo que o Palmeiras não poderá aguentar! O ano de 51 é do Corinthians, não tenha duvida! Eu moro lá para os lados da Penha, vim cedo para o campo, às 9 da manhã, e mesmo apanhando na cara toda aquele sol, não há que negar que valeu a pena. Veja só: tudo está caminhando em "ouro sobre azul" para nós. Não perdemos pontos para os pequenos vencemos o São Paulo e o Baltazar acertou as cabeçadas. O que podemos querer de melhor? Ademais, nunca tive tantas esperanças. Nem quando o Domingos foi contratado, porque, naquela ocasião, não tínhamos o Luizinho no quadro. E sabe de uma coisa — aqui entre nós — o Murilo é muito mais jogador que o Domingos. Não acha? E eu seria um dos que, si tivesse direitos, não aceitaría o Ademir no quadro, pois o Baltazar é maior! Justiça seja feita, quadro igual ao nosso não existe, em parte alguma. Se tivéssemos sido campeões no ano passado, a Copa Rio teria sido "barbada". Nós não teríamos perdido para o Juventus. O saudoso Torino nos conheceu de perto, numa ocasião em que o quadro não era nem a metade do que é hoje. Não irei em casa, pois vou festejar a vitória. Já perdi uma noite e posso perder outra. Da como moração, irei direto para o batente".

CARLINO

RESTAURANTE E PIZZARIA DE 1ª ORDEM
AVENIDA SÃO JOÃO 439

Completamente reformado e sob a nova direção de

MARCELLO GIANNI

GRANDE SALÃO PARA BANQUETES E FESTAS INTIMAS
ABERTO DIA E NOITE

Restaurante CARLINO agora com a melhor secção de Pizzaria

A única solução era MATAR! MATAR! MATANDO... ele seria premiado!

A MORTE APONTA A SUA ARMA

Com: **RICHARD CONTE**
AUDREY TOTTER

JOHN MCINTIRE - SAM JAFFE
SNEPPERS STUDIO

Origem: UNITED FILMSTADT
Bandeirante da Tela
Distrib. 18 anos

HOJE

MARABÁ **ERIK**

PHENIX **HOLLYWOOD**

SAMMARONE **WADAR**

RECREIO **RIALTO**

MODERNO **SÃO JOSÉ**



HELVID

Desde 47 nenhum grande
escapa em Vila Belmiro